

Renaissance am Rhein

Motetten, Lieder und Chansons des 16. Jahrhunderts

Singer Pur



- [01] Qualis est dilecta mea 5:30
- [02] Tota pulchra es 2:46
- [03] Salve Regina 8:56
- [04] Oh Herr dein ohr mit gnaden 3:14
- [05] O Dee cunctiparens 8:26
- [06] Mirabilia testimonia tua, Domine 3:58
- [07] Es wel uns Gott genedig sein 2:55
- [08] O Mors, quam amara 5:00
- [09] In craticula te Deum non negavi 3:33
- [10] Comme la rose 2:01
- [11] Hactenus a longo praestolor 4:30
- [12] Vien doux Hyménée 4:20
- [13] Ein Einfalt zu dem Pfarrherr sprach 2:34
- [14] Ein pauer gab seim son ein weib 2:58
- [15] Si seulle estois 4:11

total 66:39

OC 820

© 2010 OehmsClassics
Musikproduktion GmbH
© 2010 OehmsClassics
Musikproduktion GmbH
All logos and trademarks
are protected
Made in the EU
www.oehmsclassics.de

12424

LVR-LandesMuseum Bonn

LVR
Qualität für Menschen

OEHMS
CLASSICS

