

Gothica

Jan H Börjesson plays the 1871 Åkerman Organ
in Uppsala Cathedral

Sara Wennerberg-Reuter (1875–1959)

1. Preludium & fuga d-moll * 6:41

Emil Sjögren (1853–1918)

2. Prélude funèbre * 7:47

Gustaf Mankell (1872–1880)

3. Sats 3 Allegretto * 4:47
ur Sonat nr 7 f-moll

Claes Wilhelm Rendahl (1848–1926)

4. Introduktion & fuga Ess-dur 8:09
5. Romanze – Intermezzo * 10:32

Elfrida Andrée (1841–1929)

6. Cantilena * 4:37
7. Improvisation över psalmmelodi * 2:24
8. Melodi 2:36

Georg Wilhelm Heintze (1849–1895)

9. Fantasi & fuga d-moll 7:36

Franz Berwald (1796–1868)

10. Sats 2, Adagio maestoso * 7:28
ur Sinfonie Sérieuse

Georg Wilhelm Heintze (1849–1895)

- Suite i 3 satser *
11. Postludium 3:38
12. Prière 5:53
13. Final 6:09

Total 78:25

*) Dessa verk har tidigare inte spelats in på cd.
These works have not been previously recorded on cd.

PRCD2092

proprius

PRCD2092

© & © Proprius 2025
All rights reserved



8 22359 00322 4