

J. L. RUNEBERG

proprius
PRCD 9022

HUNDRA VÄGAR
HAR MIN TANKE

SOLVEIG FARINGER
Soprano

GUSTAV DJUPSJÖBACKA
Grand piano

1 Johan Ludvig Runeberg

Den övergivna (Arr: Gustav Djupsjöbacka) 2'52"

Sorg och glädje 1'35"

Den försmådda 0'45"

Hennes budskap 1'05"

2 Karl Collan

Fåfång önskan 2'10"

Törnet 1'50"

Morgonen 2'10"

Fjärilsposten 1'20"

Saknaden 3'15"

Sådan vård blott finner flickan 3'05"

Behagen 1'05"

Den enda stunden 2'20"

Vilken sällhet 0'50"

3 Wilhelm Stenhammar

Flickan kom ifrån sin älsklings möte 4'35"

Tala, tala, tycktes alla 1'18"

Flickan knyter i Johannenatten 1'20"

De fångna 4'00"

Lutad mot gårdet 1'45"

Dottern sade till sin gamla moder 1'06"

Den tidiga sorgen 1'05"

Till en ros 2'25"

6 Jean Sibelius

Flickan kom ifrån sin älsklings möte 3'05"

Våren flyktar hastigt 1'40"

Se'n har jag ej frågat mera 1'55"

Men min fågel märks dock icke 2'25"

Den första kyssen 1'50"

Hundra vägar har min tanke 2'04"

Hennes budskap 1'10"

Vem styrde hit din väg? 2'40"

Norden 2'35"

4 Leif Bratt

Vid en flickas fönster 0'45"

Kärleken 1'15"

Tvenne popplar 1'30"

5 Ture Rangström

Sommarnatten 2'20"

Total time

71'45"