

TOTAL TIME 63'07"

proprius
PRCD 9996

APRÈS UN RÊVE

ANNIKA SKOGLUND mezzo-soprano

MATS BERGSTRÖM guitar

1. Enrique Granados

Arr: M Bergström

Tonadillas (Fernando Periquet)

1:1 La Maja Dolorosa No. 1 2'32"

1:2 La Maja Dolorosa No. 2 1'54"

1:3 La Maja Dolorosa No. 3 3'04"

1:4 El Majo Timido 1'00"

1:5 El Tra la la y el Punteado 1'05"

1:6 El Mirar de la Maja 2'46"

1:7 El Majo Discreto 1'35"

2. Gabriel Fauré

Arr: M Bergström

2:1 Au Bord de l'eau (Sully Prudhomme) 2'17"

2:2 Clair de Lune (Paul Verlaine) 2'57"

2:3 Après un Rêve (Romain Bussine) 2'47"

2:4 Le Papillon et la Fleur (Victor Hugo) 2'08"

2:5 Les Roses d'Isphahan 3'14"

(Leconte de Lisle)

3. Robert Malmberg

Arr: Malmberg/Bergström

3:1 Melodi (Bo Bergman) 3'10"

3:2 Dagen svalnar (Edith Södergran) 3'50"

3:3 Nordisk vår (Edith Södergran) 4'05"

3:4 Ingen är ensam (Bo Setterlind) 3'19"

Wessmans Musikförlag (8924)

4. Manuel de Falla

Danza del Molinero 2'53"

Arr: M Bergström

5. Manuel de Falla

Siete Canciones Populares Españolas

Arr: Llobet/Pujol

5:1 El Paño Moruno 1'13"

5:2 Seguidilla Murciana 1'18"

5:3 Asturiana 2'35"

5:4 Jota 3'09"

5:5 Nana 1'42"

5:6 Canción 1'07"

5:7 Polo 1'29"

Editions Max Eschig

6. Monica Dominique

Tilläggnan (Lars Foßell) 4'32"

Dagvisa