

I varje hjärta finns en längtan efter kärlek, förståelse och förlåtelse. Julbudskapet om undret i ett stall i Betlehem är ett svar på denna längtan. Det är Stadsmissionens önskan att musiken på denna skiva skall kunna förmedla något av julens innehåll till "varje hjärta armt och mörkt".

Må den bli "en stråle av Guds kärleks ljus i signal juletid"!

A

1. **DOTTER SION** 3'10"
Kör, 2 trumpet, fagott, orgel
Musik: G. F. Händel
Bearbetning: Anders Öhrwall
Nordiska Musikförlaget
2. **BEREDEN VÄG FÖR HERRAN/**
Melodi från Boda 2'00"
Kör a cappella
Arrangemang: Anders Bond
Nordiska Musikförlaget
3. **ADVENT** 3'05"
Kör/orgel
Musik: Otto Olsson
SKDB/Skeab
4. **NU ÄR ADVENT** 2'25"
Solo/orgel
Musik: Gustaf Nordqvist
Nordiska Musikförlaget
5. **NU VÄNTAR HELA JORDEN** 2'10"
Kör a cappella
Musik: Gunnar Hahn
Gummessons
6. **NÄR DET LIDER MOT JUL** 2'45"
Kör a cappella
Musik: Ruben Liljefors
Gehrmans
BETLEHEMS STJÄRNA 4'25"
Kör/orgel
Musik: Alice Tegnér
Nordiska Musikförlaget

KARIN LANGEBO sopran, harpa
STAFFAN SANDLUND baryton
HANSERIK GOKSÖYR orgel
ANDERS EBY dirigent

JOHANNES UNGDOMSKÖR startades 1977 och verkar sedan dess inom församlingen i Stockholms innerstad. Från början hade den 16 medlemmar men ombildades 1980, utökades och har nu 36; medelåldern är 19 år, kanske en förklaring till den unga friska klangen!

Ungdomskören verkar främst i samband med gudstjänster - men gör också egna konserter - i juli '81 gjorde man en kritikerprisad turné i Västskyland. Ledare från starten är Anders Eby.

På A1 medverkar Per-Olof Lindeke och Leif Lindvall på trumpet samt Carl-Johan Nordin, fagott.

B

1. **NU TÄNDAS TUSEN JULEJUS** 2'15"
Soli/kör/orgel
Musik: Emmy Köhler
Arrangemang: Anders Öhrwall
Sveriges Korförbunds Förlag
2. **JUL, JUL, STRÅLANDE JUL** 2'10"
Solo/kör/harpa
Musik: Gustaf Nordqvist
Abraham Lundquist
3. **EJ UPPLYSTA GÅRDAR** 2'15"
Kör/orgel
Musik: W. J. Kirkpatrick
Arr. David Willcocks
SKS/Skeab
4. **JULVISA** 2'50"
Solo/orgel
Musik: Jean Sibelius
Nordiska Musikförlaget
5. **STILLA NATT** 2'30"
Kör a cappella
Musik: Franz Gruber
Bearb. Hanns Meissner
Viktor Norberg, Västerås
6. **JULSÅNG** 4'20"
Solo/harpa/orgel
Musik: Adolph Adam
Nordiska Musikförlaget
7. **DAGEN ÄR KOMMEN** 2'55"
Kör/orgel
Musik: J. F. Wade
Arr. David Willcocks
SKS/Skeab

"Det finns en nära nöd"

Stockholms Stadsmission har till uppgift att hjälpa människor i nöd. "Den ekonomiska krisen" har effekter framför allt på redan utsatta grupper i vårt samhälle. Unga på glid, äldre, ensamma, handikappade, missbrukare - allt för många behöver praktiskt/ekonomiskt stöd och en generös, vänlig omsorg.

Stadsmissionens motto är: **Tjänen Herren med glädje.** I detta arbete rymms medansvar och en vilja att aktivt motverka de nedbrytande krafterna.

Mitt i Stockholm, i Gamla stan, ligger "Bulkyrkan". Hit hittar många som annars kan dra sig för att gå in i en kyrka. Söndagsmorgonens enkla gudstjänst med kaffe och smörgås fyller ett stort behov hos dem som hamnat på livets skuggsida.

Koret i kyrksalen har (1980) försetts med en altartriptyk, som visar hur Jesus utspisar folket med fem kornbröd och två fiskar. Tavlans skuren i trä av **Stig Wallgren**.



Inspektionen gjordes den 11 och 12 september 1981 av Bertil Åberg/Sound Workshop i Johannes kyrka i Stockholm.
Musikproducent: Anders Eby. Graving: The Cutting Room. Pressing: Grammoplast. Konvolut: del av Stig Wallgrens triptyk, layout av Robert Turner. Foton: C. A. Carlsson (färgbilden), Ingvar Larsson. Tryck: Milnertryck, Bromma.

Produktion: Jacob Boëtius

© och © 1981, Proprius Musik AB, Stockholm.

MADE IN SWEDEN