

Ingvar Lindbloms liv har varit musik ända sedan den dag han som tioåring fick ett dragspel i knä. Rollerna har växlat – musikanter, dragspelsvirtuos, tonsättare. Det har alltid handlat om detta handfasta: hambo, snoa, schottis och polska – rejäla avstamp, svängom och tjo! Samt en innerlig och ursprunglig glädje som lyser igenom allt han spelar.

Ihop med gamle kumpanen Ricke Löw, en skicklig gitarrist, en äkta operasångare och sonen Rolf, reser Ingvar ett äreminne över dragspelet, många hundra framträdanden och sin egen musik.

DANSEN ÄR DIN!

Sång: Erik Saedén ☆ Dragspel: Ingvar och Rolf Lindblom

Bas: Ricke Löw ☆ Gitarr: Jan-Olov Andersson

Musik: Ingvar Lindblom ☆ Arr: Ricke Löw

Sångtexter: Allan Forss

Rolf spelar i vänster kanal, Ingvar i höger.

A

- | | |
|--|-------|
| 1 Förlovningsvalsen
<i>Proprius Musik</i> | 2'45" |
| 2 Dans i kolonien, schottis
<i>Gehrman's Musikförlag</i> | 2'10" |
| 3 Trampa inte i klavret, hambo
Sång: Erik Saedén
<i>Sonora Musikförlag</i> | 2'20" |
| 4 Vilda vindar, polka
<i>Melodiförlaget</i> | 2'10" |
| 5 Klacksparksmazurka
<i>Melodiförlaget</i> | 2'10" |
| 6 Vals på Kärleksudden
Sång: Erik Saedén
<i>Melodiförlaget</i> | 3'05" |
| 7 Med gång och med sväng, snoa
<i>Proprius Musik</i> | 2'20" |
| 8 Säg godmorgon till världen och till fred
Sång: Erik Saedén
<i>Sober Förlag</i> | 2'20" |

B

- | | |
|---|-------|
| 1 Frösöminnen, vals
<i>Proprius Musik</i> | 2'45" |
| 2 Dra ett strå till stacken
Sång: Erik Saedén
<i>Melodiförlaget</i> | 2'20" |
| 3 Gotlänningen, hambo
<i>Melodiförlaget</i> | 2'10" |
| 4 Trådrullen, polka
<i>Proprius Musik</i> | 2'20" |
| 5 Dans i Kröken
Sång: Erik Saedén
<i>Melodiförlaget</i> | 2'25" |
| 6 De e' rena snurren, mazurka
<i>Proprius Musik</i> | 2'25" |
| 7 Kalle-Villes vals
<i>Proprius Musik</i> | 2'25" |
| 8 En plats i solen
Sång: Erik Saedén
<i>Moderna läsare</i> | 2'35" |

Inspelningsdata
Inspelningarna gjordes 22 januari 1984 i
sulan, Hembygsgården Anna Whitlock/
Studieförbundet Vuxenskolan, Stock-
holm.
Ljudteknik och redigering Bertil Gripe
COTARI MX 5050, mikrofoner: AKG
C34, Milab MP 80, Pearl D86, Calrec CM
2150, mixer: SAM 82; tape: Scotch 286;
monitorer Audio Pro A4-14. Ingen brus-
reducering eller efterbehandling utöver
redigering.

Gravering Europa Film, Djöns Almqvist.
Pressning Gramplast.
© 1984 & © 1984 PROPRIUS MUSIK
AB, STOCKHOLM.
Omslag Idé Jacob Boëthius, layout och
redaktion B Gripe. Bilden på framsidan är
"Dansande par" av Bror Hjorth, 1947
(Moderna Museet, Stockholm). Foto från
inspelningen: B Gripe. Tryck SIB-tryck
1984.

Produktion Jacob Boëthius.



PROP 9921

MADE IN SWEDEN