

JOHANNES UNGDOMSKÖR vill med denna skiva visa fram ett verksamhetsår:

- verk som varit aktuella i olika sammanhang,
- verk som visar en spännvidd; en andlig, sakral sida och en världslig, profan...
- och sist men inte minst: verk vi tyckt mycket om att göra!



A KJELL MØRK KARLSEN f. 1947
Liten Kormesse (Missa Brevis) 9'00

Kyrie 1'20"
Gloria 1'05"
Credo 2'20"
Sanctus 2'05"
Agnus Dei 1'45"

Norsk Musikforlag, Oslo

SULO SALONEN 1899-1976
De Profundis op 55 (1972) 7'30"
Ed. Faaxer, Helsingfors

BO HOLTEN f. 1948
Fem Motetter (1983) 10'10"
Text: N.F.S. Grundtug
Kanon 1 2'13"
Ja, vist må man smille 0'45"
Som månen skriver 3'45"
Lad verden kun tænke 2'02"
Kanon 2 1'05"

Ed. Wilhelm Hansen, København

Inspelad i Johannes kyrka, Stockholms den 25-26 okt 1986 (A-sidan) samt i Gamla Musika-liska Akademien Stora Sal den 8-9 nov 1986 (B-sidan).

Vid inspelningen användes 3 st Neuman U 87 mikrofoner samt 2 st AKG C414; mixer SATT SAM 82; bandspelare Revox A77 HS med BASF 911 band. Inspelning och redigering: Stefan Staffors. Inspelningsledare: Johan Englund.

B GUNNAR HAHN f. 1908
Iringorad (1949) 10'03"

Adlam hade sju söner 1'37"
Skära havre 2'48"
Klar sol på blå himmelen yster 2'21"
Jag söker ut denna lund 3'12"

Ed. Gehrman, Stockholm

VAGN HOLMBOE f. 1909
Two Border Ballads op 110 7'00"
Dirge 4'15"
Wee-wee Man 2'37"
Ed. Wilhelm Hansen, København

OSCAR LINDBERG 1887-1955
Stjärntändningen 2'48"
Text: Verner von Heidenstam
Pingst 2'23"
Text: Oscar Levantin
Ed. Nordiska Musikforlaget, Stockholm

Gravering: Cutting Room. Pressing: Grammo-plast.
Konvolutets framsida: interör från Johannes kyrka, foto Vera Häggström, layout Tor Svae. Baksidets foto av Peter Söderbäck. Tryckt hos MILE-tryck, Bromma.
Production: Jacob Bøttichsen
© & © 1987, Proprius Musik AB, Stockholm
MADE IN SWEDEN

Young Scandinavian Choir Music

PROPR 9986

With this record the Johannes Youth Choir wants to illustrate a typical year's work: pieces of music which have been suitable on various occasions, pieces which show a wide range; one spiritual, sacred side and the other traditional and worldly, and last but not least... pieces we have very much enjoyed performing.

Johannes Ungdomskör bildades 1977 av Anders Eby, som all sedan dess varit körens dirigent och konstnärlige ledare. Vid starten bestod kören av endast 16 sångare, 4 i varje stämme; en numerär som kören hade fram till 1980 då ensemblens ombildades och utökades och fick det utseende den har idag; dvs ca 40 sångare i åldern 18-25 år.

Kören är som namnet anger knuten till Johannes kyrka i Stockholms centrum, men har som målsättning att till 50% även arbeta med profana produktioner, något som vi även försökt visa med denna skiva. En bred repertoar skapar förutsättning för utveckling!

Johannes Ungdomskör har turnerat flitigt både inom Sverige och utomlands och har mycket framgångsrikt deltagit i olika körfestivaler med bl. a. förstapriser i Tours, Frankrike och Hannover, Västsydkalund och senast sommar 1986 i Spittal, Österrike.

Tidigare har kören spelat in en LP-skiva med julmusik och har ett flertal radioproduktioner bakom sig.



Följande sångare medverkade:

Sopraner:	Altar:
Viveka Backman	Lena Alksten
Karin Berkekar	Anna Annell
Marin Collet	Petronella Brehn
Helena Fredriksson	Ann-Louise Göransson
Kersti Frylberg	Kersti Harvig
Pernilla Gråhn	Ann-Elis Öberg
Fredrika Hultd	Elsa Magnusson
Ulrika Lunde	Vera Matic
Karin Oldgren	Anette Nilsson
Veronika Perzanosova	Karin Olsson
Lena Rosenberg	Cecilia Torstensson
Kristina Rosengren	Åsa Torngvist
Lotten Swanberg	

The Johannes Youth Choir was founded in 1977 by Anders Eby, who has been the choir's conductor and artistic leader ever since. At first the choir consisted of only 16 members, but now numbers 40 between the ages of 18 and 25.

As the name suggests, the choir is connected with the Johannes Church in the centre of Stockholm, but its aim is to work to an equal extent with secular productions as we have tried to show with this record. A wide repertoire is the basis of progress...

The Johannes Youth Choir has toured frequently both in Sweden and abroad and participated in several choir festivals winning first prizes in Tours, France, in Hannover, West Germany and in Spittal, Austria. Earlier the choir recorded an LP-record with Christmas music and has also made a number of recordings for Swedish Radio.

Born in 1949, Anders Eby has studied the art of conducting church music with Eric Erickson at the State College of Music in Stockholm. He has also studied interpretation of baroque music in Paris and orchestra conducting in Italy and the USA. Since 1972, he has been director of music at Johannes Church. Anders Eby has been a member of the jury and conducted at several festivals in Europe, including Aix-en-Provence in France. He is often engaged as a teacher of conducting in Sweden and abroad.

Since 1972, Anders Eby has also served as leader of the Mikaeli Chamber Choir, and he led the Uppsala Academic Chamber Choir from 1974 to 1983. Under his leadership both these choirs have achieved international triumphs by winning first prizes in Austria and Italy.

Tenors:
Anders Henschens
Per-Johan Jacobsson
Mikael Kjellberg
Stefan Norbly
Jörgen Flin
Björn Uhlén
Anders Örtåns

Basor:
Svante Carlöth
Joakim Czerwall
Björn Klingvall
Andreas Konvicka
Matt Swann
Lars Martin
Thomas Norby
Anders Nystedt
Joakim Rudén
Johan Wejde
Torsten Örtengren