

EVARISTO DALL'ABACO (1675 – 1742)

CONCERTI FOR STRINGS

[1-3] **CONCERTO H-MOLL / IN B MINOR /
EN MI MINEUR OP.2,8**für Streicher und Basso continuo / for strings
and continuo / pour cordes et basse continue[4-7] **CONCERTO G-MOLL / IN G MINOR /
EN SOL MINEUR OP.2,5**für Streicher und Basso continuo / for strings
and continuo / pour cordes et basse continue[8-10] **CONCERTO A QUATTRO DA
CHIESA D-DUR / IN D MAJOR /
EN RE MAJEUR OP.2,6**für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Basso continuo
for 2 violins, viola, cello and continuo[11-14] **CONCERTO B-DUR / IN B FLAT
MAJOR / EN SI BÉMOL MAJEUR
OP.2,9**für Streicher und Basso continuo / for strings
and continuo / pour cordes et basse continue[15-17] **CONCERTO F-DUR / IN F MAJOR /
EN FA MAJEUR OP.6,3**für Streicher und Basso continuo / for strings
and continuo / pour cordes et basse continue[18-20] **CONCERTO A QUATTRO DA
CHIESA A-DUR / IN A MAJOR /
EN LA MAJEUR OP.2,10**für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Basso continuo
for 2 violins, viola, cello and continuo[21-23] **CONCERTO E-DUR / IN E MAJOR /
EN MI MAJEUR OP.6,2**für Streicher und Basso continuo / for strings
and continuo / pour cordes et basse continue[24-27] **CONCERTO F-DUR / IN F MAJOR /
EN FA MAJEUR OP.6,6**für Streicher und Basso continuo
for strings and continuo / pour cordes et basse
continue

CAPPELLA COLONIENSIS

GÜNTHER WICH [1-3, 11-17] · GYÖRGY FISCHER [24-27]

HANNS-MARTIN SCHNEIDT [8-10, 18-20] · WILFRIED BOETTCHER [4-7, 21-23]

Dirigenten / conductors / chefs d'orchestre

Eine Produktion des WESTDEUTSCHEN RUNDFUNKS KÖLN
 © Westdeutscher Rundfunk Köln
 © 2009 – PHOENIX EDITION, A product of Phoenix Music Media, Vienna
 Made in Germany
 Gestaltung: sowiesodesign.de · Foto: Nancy Horowitz
 www.phoenixedition.com

