

# Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

## SONATAS · CLAVIERSTÜCKE

Aus/from:

### Sechs Sonaten fürs Clavier mit veränderten Reprisen

„Ihro Königlichen Hoheit der Prinzeßin Amalia von Preußen unterthänigst zugeeignet“, Berlin 1760

- [1] – [3] **Sonata a-moll / in A minor** (1759), Wq 50/3, H 138
- [4] – [6] **Sonata G-dur / in G major** (1759), Wq 50/2, H 137
- [7] – [9] **Sonata d-moll / in D minor** (1759), Wq 50/4, H 139
- [10] – [20] **Kurze und leichte Clavierstücke mit veränderten Reprisen und beygefüger Fingersetzung für Anfänger**, Berlin 1766, Wq 113 (1765 oder / or 1766)
- [21] – [31] **Kurze und leichte Clavierstücke mit veränderten Reprisen und beygefüger Fingersetzung für Anfänger, Zweyte Sammlung**, Berlin 1768, Wq 114 (1767)

---

**LINDA NICHOLSON**, Clavichord  
(Johann Adolph Hass, Hamburg 1767)  
Stimmung / Pitch: a' = 415 Hz

451

PHOENIX  
Edition

Licensed by  
Capriccio GmbH,  
D-Neuhausen

© 2010 Capriccio GmbH,  
D-Neuhausen  
© 2010 Phoenix Edition,  
1010 Vienna

Made in Austria

Gestaltung:  
sowiesodesign.de  
Foto: Manfred Altgott

