



S 2040  
DIGITAL REMASTERING

ADD



TEXTS:



# GIUSEPPE VERDI

(Busseto, 1813 - Milano, 1901)

## VERDI - ARIAS



S 2040

G. VERDI - Arias - Luisa Maragliano

- |                                                                  |        |
|------------------------------------------------------------------|--------|
| [1] - Ritorna vincitor ( <i>Aida</i> )                           | 07'01" |
| [2] - O cieli azzurri ( <i>Aida</i> )                            | 06'43" |
| [3] - O terra addio ( <i>Aida</i> )                              | 05'14" |
| [4] - Allor che i forti corrono ( <i>Attila</i> )                | 06'02" |
| [5] - Oh nel fuggente nuvolo ( <i>Attila</i> )                   | 04'34" |
| [6] - Venerabile Padre ( <i>Masnaderi</i> )                      | 06'12" |
| [7] - Morrò, ma prima in grazia ( <i>Ballo in Maschera</i> )     | 05'09" |
| [8] - Non temer più nobile spirito ( <i>Luisa Miller</i> )       | 02'48" |
| [9] - La tomba è un letto ( <i>Luisa Miller</i> )                | 01'25" |
| [10] - Tu al cui sguardo onnipossente ( <i>I due Foscari</i> )   | 08'01" |
| [11] - Voi lo diceste, amiche ( <i>La battaglia di Legnano</i> ) | 07'40" |
| [12] - Non sono una Grimaldi! ( <i>Simon Boccanegra</i> )        | 09'53" |

►TOT: 70'46"

1-2-3 Paris, Théâtre des Champs Elysées (1971)  
Orchestra and Chorus of the French Television - Pierre-Michel Lecomte, conductor  
(Radamès: Enzo Consuma - Amneris: Mimi Aarden)

4-5 Parma, Teatro Regio (1973)  
Orchestra and Chorus of Teatro Regio di Parma - Peter Maag, conductor  
(Attila: Dimitar Petkov - Uldino: Edgardo Coralli)

6 Firenze, Teatro Comunale (1969)  
Orchestra and Chorus of Maggio Musicale Fiorentino - Riccardo Muti, conductor

7 Napoli, Teatro San Carlo (1964)  
Orchestra and Chorus of Teatro San Carlo - F. Mannino, conductor

8-9 Milano, Teatro alla Scala (1969)  
Orchestra and Chorus of Teatro alla Scala - Francesco Molinari Pradelli, conductor

10 New York, Metropolitan Lincoln Center (1968)  
Orchestra and Chorus of Teatro dell'Opera di Roma - Bruno Bartoletti, conductor  
(Pisana: Vera Magrini)

11 Torino, Teatro Regio (1969)  
Orchestra and Chorus of Teatro Regio - Vittorio Gui, conductor  
(Imelda: Elena Barcis - Araldo: Walter Brighi)

12 Napoli, Teatro San Carlo (1970)  
Orchestra and Chorus of Teatro San Carlo - Mario Rossi, conductor  
(Doge: Piero Cappuccilli)

LUISA MARAGLIANO  
soprano

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO

Cover: Proteo - Computer graphics: Stefano Grossi  
Sound restoration: Dynamic S.r.l.  
Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EU - © 2003 - ADD  
E-mail: [info@dynamic.it](mailto:info@dynamic.it) - <http://www.dynamic.it>



8 007144 620400

G. VERDI - Arias - Luisa Maragliano

S 2040