

Emil Sjögren
THE COMPLETE WORKS FOR ORGAN
Ralph Gustafsson *organ*



SCD 1083-84

CD1

- | | | |
|-----------------------------------|--|-------|
| [1] | Fantasia op 15 (arr. A. W. Gottschalg) | 5'10 |
| [2] - [3] | Preludium och fuga g-moll op 4
(Preludium 6'54; fuga 4'34) | 11'28 |
| [4] | Kanon a-moll | 2'12 |
| [5] | Preludium D-dur | 1'16 |
| [6] | Fuga a-moll | 6'35 |
| [7] | Preludium C-dur | 1'41 |
| [8] | Preludium a-moll | 2'40 |
| Två små förspel till André Pirro: | | |
| [9] | "Svaga stämmor" g-moll | 1'48 |
| [10] | "Starka stämmor" C-dur | 1'24 |
| [11] - [12] | Preludium och fuga a-moll op 49
(Preludium 5'04; fuga 4'01) | 9'05 |
| [13] | Johannes Elmlblad in Memoriam | 8'24 |
| [14] - [15] | Preludium och fuga C-dur op posth (1)
(Preludium 2'44; fuga 5'24) | 8'08 |
| [16] - [17] | Preludium och fuga C-dur op posth (2)
(Preludium 2'44; fuga 5'26) | 8'10 |

CD1 total time 68'09

CD2 Legender op 46, häfte 1

- | | | |
|-----|-----------------------------------|------|
| [1] | I. Andante con devozione C-dur | 2'14 |
| [2] | II. Moderato con gravità a-moll | 2'16 |
| [3] | III. Andantino con anima G-dur | 2'04 |
| [4] | IV. Andante con elevazione e-moll | 2'52 |

- | | | |
|------|--------------------------------------|------|
| [5] | V. Andante con delicatezza D-dur | 1'38 |
| [6] | VI. Largo con dolcezza h-moll | 1'52 |
| [7] | VII. Andante con sentimento A-dur | 2'07 |
| [8] | VIII. Lento con spirito fiss-moll | 1'59 |
| [9] | IX. Moderato con elevazione E-dur | 2'07 |
| [10] | X. Andante con devozione ciss-moll | 1'58 |
| [11] | XI. Andante misterioso H-dur | 1'58 |
| [12] | XII. Andante con solennità giss-moll | 2'57 |

Legender op 46, häfte 2

- | | | |
|------|---|------|
| [13] | I. Moderato con spirito F-dur | 1'39 |
| [14] | II. Maestoso d-moll | 2'03 |
| [15] | III. Moderato amabile B-dur | 1'46 |
| [16] | IV. Andante sostenuto e parlando g-moll | 1'46 |
| [17] | V. Larghetto ma non troppo Ess-dur | 1'56 |
| [18] | VI. Moderato con gravità c-moll | 2'02 |
| [19] | VII. Andante pastorale Ass-dur | 2'16 |
| [20] | VIII. Andante sostenuto con sordino f-moll | 2'04 |
| [21] | IX. Andante spianato Dess-dur | 2'34 |
| [22] | X. Andante con gravità b-moll | 2'12 |
| [23] | XI. Andante con semplicità Gess-dur | 1'57 |
| [24] | XII. Lento espressivo, con sordino ess-moll | 2'05 |

CD2 total time 50'35

