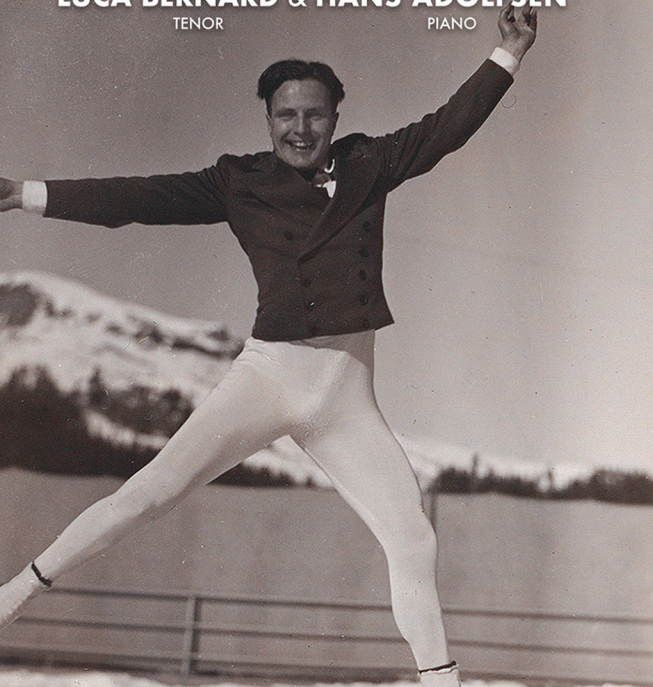


NACHKLANG

LUCA BERNARD & HANS ADOLFSSEN

TENOR

PIANO



Produced by Zentralbibliothek Zürich | Head of Production: Angelika Salge
Solo Musica Executive Producer: Hubert Haas | Recording Producer, Editor, Engineer & Mastering:
Michaela Wiesbeck | Recorded at Radiostudio Zürich | Date: 22-24.8.2019 | Piano: Bösendorfer 280 VC
Coverbild: Gregor Rabinovitch: Arosa, Aquatinta und Radierung, 1916, ZB Zürich, Graphische Sammlung
und Fotoarchiv, Urheberrecht: Erben Isa Hesse-Rabinovitch | Bild: Schlittschuhläufer: Anonyme Fotopostkarte
aus dem Nachlass von Hans Schaeuble | Artwork: Clausen & Partner, Munich

Diese CD wurde ermöglicht dank der finanziellen Unterstützung durch die Hans Schaeuble-Stiftung, Zürich

Solo
MUSICA

DISTRIBUTED IN GERMANY/
AUSTRIA/SWITZERLAND BY
EDEL
DISTRIBUTION

ZB 
Zentralbibliothek
Zürich

- | | | |
|-----------------|-----------------------------------|-------|
| HANS SCHAEUBLE | | |
| 1-7 | Sieben Winterlieder op. 1 | 14:50 |
| ARTHUR HONEGGER | | |
| 8-10 | Trois Poèmes de Claudel | 8:27 |
| PETER MIEG | | |
| 11 | Erlebnis | 6:56 |
| FRANK MARTIN | | |
| 12 | Dédicace de P. de Ronsard | 3:17 |
| OTHMAR SCHOECK | | |
| 13 | Dämmerung senkte sich
von oben | 2:08 |
| 14 | Auf meines Kindes Tode | 2:07 |
| 15 | Ergebung | 1:41 |
| 16 | Keine Rast | 1:46 |
| 17 | Vor der Ernte | 1:11 |
| 18 | Schifferliedchen | 2:17 |
| 19 | Abschied | 1:32 |
| 20 | Die Einsame | 1:28 |
| 21 | Abendlied | 2:17 |
| 22 | Nachklang | 2:22 |

Made in Austria
©+© 2021 Solo Musica GmbH

SM 341

LC15316

