

KLAVIERKONZERT OP. 50
CONCERTINO OP. 44
SERENADE OP. 42

OLIVER TRIENDL KLAVIER
KAI FRÖMBGEN OBOE
SINFONIETTA RĪGA
MARC NIEMANN DIRIGENT

HANS SCHAEUBLE (1906-1988)

- 1-3 KONZERT FÜR KLAVIER UND STREICHORCHESTER OP. 50 (1967)
4-6 CONCERTINO FÜR OBOE UND STREICHORCHESTER OP. 44 (1959)
7-9 SERENADE FÜR STREICHORCHESTER OP. 42 (1956)

Produziert von der Hans Schaeuble-Stiftung, Zürich
Konzept und Künstlerische Gesamtleitung: Oliver Triendl
Solo Musica ausführender Produzent: Hubert Haas
Tonmeister / Toningenieur / Schnitt / Mastering: Normunds Šnē
Aufgenommen in der Reformationskirche, Rīga (Lettland) - Datum: 04. - 06. Oktober 2023
Booklettext: Heinrich Aerni | Coverphoto: ZB Zürich, NL 59 Eb 1c 5
Künstlerphotos: Dietmar Scholz (Oliver Triendl), Gábor Marczali (Kai Frömbgen),
Kaupo Kikkas (Marc Neumann), Reinis Hofmanis (Sinfonietta Rīga)
Artwork: Clarissa Clausen Grafik Design
Steinway D, Klavierstimmer: Mariusz Bartczak

Diese CD wurde ermöglicht dank der finanziellen Unterstützung
durch die Hans Schaeuble-Stiftung, Zürich



Made in Austria
©+© 2024 Solo Musica GmbH

SM 451

LC 15316



Solo
MUSICA

Sinfonietta Rīga

www.solo-musica.de