

KLARINETTENKONZERT OP. 46
SINFONISCH-CONCERTANTE
MUSIK OP. 33
MUSIK FÜR ZWEI SOLO-
VIOLINEN OP. 18

PAUL MEYER KLARINETTE
OLIVER TRIENDL KLAVIER
MATTHIAS LINGENFELDER VIOLINE
NINA KARMON VIOLINE
SINFONIETTA RĪGA
ALEXANDER MERZYN DIRIGENT

HANS SCHAEUBLE (1906-1988)

- 1-3 KLARINETTENKONZERT OP. 46 (1961/69)
- 4 SINFONISCH-CONCERTANTE MUSIK FÜR
STREICHORCHESTER MIT OBLIGATEM KLAVIER OP. 33 (1949/73)
- 5-7 MUSIK FÜR ZWEI SOLO-VIOLINEN UND
STREICHORCHESTER OP. 18 (1935-50/78)

Produziert von der Hans Schaeuble-Stiftung, Zürich
Konzept und Künstlerische Gesamtleitung: Oliver Triendl
Solo Musica ausführender Produzent: Hubert Haas
Tonmeister / Toningenieur / Schnitt / Mastering: Normunds Šnē
Aufgenommen in der Reformationskirche, Rīga (Lettland) - Datum: 05. - 07. Juni 2024
Booklettext: Heinrich Aerni | Coverphoto: ZB Zürich, NL 59 Eb 1c 5
Künstlerphotos: Edith Held-Vandoren (Paul Meyer), Dietmar Scholz (Oliver Triendl & Nina Karmon), Willi Pleschberger (Matthias Lingenfelder), Reinis Hofmanis (Sinfonietta Rīga), Bernd Schoenberger (Alexander Merzyn) | Artwork: Clarissa Clausen Grafik Design

Diese CD wurde ermöglicht dank der finanziellen Unterstützung
durch die Hans Schaeuble-Stiftung, Zürich



Made in Austria
©+P 2025 Solo Musica GmbH



www.solo-musica.de

Solo
MUSICA

Sinfonietta Rīga