

Glacomo Moro da Viadana

(Viadana, seconda metà sec. XVI - ?, dopo il 1610)

Concerti ecclesiastici

Nelli quali si contengono Mottetti, Magnificat, & Falsi Bordoni
a una, due, tre, quattro & otto voci
(Venezia, R. Amadino, 1604)

- | | |
|---|-------|
| - 1 Canzon a quattro voci "Io vo godendo" | 2'11" |
| - 2 Laudate coeli | 2'38" |
| - 3 Kyrie | 0'51" |
| - 4 Christe | 1'10" |
| - 5 Kyrie | 0'48" |
| - 6 Gloria in excelsis Deo | 2'44" |
| - 7 Decantabat populus Israel | 4'02" |
| - 8 Cantate Domino | 2'10" |
| - 9 Credo in unum Deum | 2'50" |
| - 10 Crucifixus | 1'59" |
| - 11 Et iterum venturus est | 0'36" |
| - 12 Et in Spiritum Sanctum Dominum | 1'59" |
| - 13 In columbae | 2'14" |
| - 14 Sanctus, Dominus Deus Sabaoth | 1'35" |
| - 15 C. Merulo (1533-1604), Toccata sesta del terzo tuono | 3'46" |
| - 16 Agnus Dei qui tollis ... miserere nobis | 0'47" |
| - 17 Agnus Dei qui tollis ... dona nobis pacem | 0'53" |
| - 18 O sacrum convivium | 3'23" |
| - 19 Canzon a quattro voci "Io vo d'Amor" | 3'02" |

NOVA ARS CANTANDI
Giovanni Acciai *conductor*



Città di Viadana

Worldwide distribution: MILANO DISCHI s.r.l. - Via G. Fantoli 7 - 20138 Milano - Italy

Tel. (+3902) 55.400.332/382 - Fax (+3902) 55.400.385

e-mail: stradiva@tin.it - <http://www.stradivarius.it>

stradivarius



STR 33582



© P 2000

T.T. 39' 49"

Made in Italy



8