

La voce contemporanea in Italia

vol. 4

Bussotti, Bortolotti, Abbado, Donatoni
Berberian, Bosco, Piacentini

stradivarius



STR 33833

- | | | |
|----|---|--------|
| 1. | SYLVANO BUSSOTTI [1931]
<i>Lachrimae (1978)</i> per ogni voce. Un balletto ideale
Versione per voci e pianoforte autorizzata dall'Autore | 12'22" |
| 2. | MAURO BORTOLOTTI [1926-2007]
<i>Schatten (1995)</i> per soprano e pianoforte | 3'39" |
| 3. | <i>Ein Spiel (1995)</i> per soprano e pianoforte | 2'24" |
| 4. | MARCELLO ABBADO [1926]
<i>Vocalizzo sopra "Ma se mi toccano dov'è il mio debole" dal Barbiere di Siviglia (1997)</i>
per voce femminile e pianoforte | 4'51" |
| 5. | FRANCO DONATONI [1927-2000]
<i>...ed insieme bussarono (1970)</i> per voce femminile e pianoforte | 8'23" |
| 6. | CATHY BERBERIAN [1928-1983]
<i>Stripsody (1966)</i> per voce sola | 4'52" |
| 7. | GILBERTO BOSCO [1946]
<i>...im Traume (2007)</i> per soprano e pianoforte | 3'01" |
| 8. | RICCARDO PIACENTINI [1958]
<i>An Mozart (2008)*</i> versione per soprano, pianoforte, quartetto d'archi e fono-suoni | 10'58" |



Made in Italy

T.T. 50'30"



DUO ALTERNO
Tiziana Scandaletti *soprano*
Riccardo Piacentini *pianoforte*
Penderecki String Quartet*

FONDAZIONE CRT
Casa di Risparmio di Torino

REGIONE
PIEMONTE



Worldwide distribution: MILANO DISCHI s.r.l. - Via Sormani, 18 - 20095 Cologno Monzese (MI) - Italy
Tel. (+39) 02 - 25396575/566 Fax (+39) 02 - 24527310
e-mail: stradivarius@stradivarius.it - <http://www.stradivarius.it>