

The Developing Sonata

Sonate italiane

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Sonata in sol minore op. V/VII

- | | | |
|----|-----------|-------|
| 01 | Preludio | 2'07" |
| 02 | Corrente | 2'56" |
| 03 | Sarabanda | 1'47" |
| 04 | Giga | 2'15" |

Evaristo Felice Dall'Abaco (1675-1742)

Sonata in sol minore Op. I n. V

- | | | |
|----|--------------------|-------|
| 05 | Andante | 3'30" |
| 06 | Allegro (Chaconne) | 2'05" |
| 07 | Adagio | 1'28" |
| 08 | Giga | 2'16" |

Domenico Scarlatti (1685-1757)

- | | | |
|----|----------------------------|-------|
| 09 | Sonata in re minore K. 213 | 3'42" |
| 10 | Sonata in re minore K. 64 | 1'40" |
| 11 | Sonata in re minore K. 56 | 2'05" |

Francesco Maria Veracini (1690-1768)

Sonata in la minore

- | | | |
|----|------------------|-------|
| 12 | Ouverture | 3'15" |
| 13 | Allegro | 3'55" |
| 14 | Paesana | 0'57" |
| 15 | Largo | 1'50" |
| 16 | Giga Postiglione | 3'54" |

Pandolfi Mealli (XVII secolo)

- | | | |
|----|------------------------|-------|
| 17 | Sonata I "La Bernabea" | 7'18" |
|----|------------------------|-------|

Giovanni Battista Fontana (? - c.1630)

- | | | |
|----|----------------|-------|
| 18 | Sonata seconda | 6'27" |
|----|----------------|-------|

Bartolomeo de Selma (c.1585 - 1638)

- | | | |
|----|-----------------------|-------|
| 19 | Fantasia a basso solo | 6'12" |
|----|-----------------------|-------|

Dario Castello (XVII secolo)

- | | | |
|----|---------------|-------|
| 20 | Sonata Ottava | 4'58" |
|----|---------------|-------|

Lorenzo Cavasanti, recorder - Caroline Boersma, cello - Sergio Clonci, harpsichord

Ensemble Tripla Concordia



STR 33847



Made in Italy

T.T. 64'46"



Worldwide distribution: MILANO DISCHI s.r.l. - Via Sormani, 18 - 20093 Cologno Monzese (MI) - Italy

Tel. (+39) 02 - 25396575/566 Fax (+39) 02 - 36527310

e-mail: stradivarius@stradivarius.it - <http://www.stradivarius.it>