

DER WANDERER

Brahms • Schubert • Franck • Mertz

J. Brahms

- 1 Theme and variations,
from sextet op. 18
-

F. Schubert

- 2 Der Tod und das Mädchen, D. 531
-

F. Schubert

- 3–6 Quartet in G minor, D. 173
-

C. Franck

- 7–10 Prélude, Fugue et Variation, op. 18
-

J. K. Mertz

- 11 Am grabe der geliebten
12 Unruhe
13 Ich denke dein
14 Tarantelle
-

Nel nome del *Wanderer* – figura emblematica del Romanticismo – il duo di chitarre formato da Giacomo Copiello e Michele Tedesco esordisce nel suo primo progetto discografico con un repertorio eminentemente romantico. L'accurata scelta dell'impianto organologico preferito dagli interpreti offre una variegata dimensione sonora di chitarre storiche: strumenti del primo Novecento impiegati per il repertorio trascritto – Brahms, Schubert e Franck – e strumenti di tradizione romantica ottocentesca per le opere di Mertz, ad essi originalmente destinate.

Under the name *Wanderer* – the iconic figure of Romanticism – the guitar duo formed by Giacomo Copiello and Michele Tedesco makes its debut with a CD containing an exceptionally romantic repertoire. The performers' careful choice of instruments offers the listener a varied range of historic guitars sounds: early 20th century instruments for the transcribed repertoire of Brahms, Schubert and Franck while the works of Mertz are played on the traditional 19th century romantic instruments they were originally intended for.



STR 37069
Made in Italy
T.T. 67'06''



Worldwide distribution: MILANO DISCHI s.r.l.
Via Sormani, 18
20093 Cologno Monzese (MI) – Italy
Tel. +39.02.25396575
stradivarius@stradivarius.it – www.stradivarius.it