

Fragments from Crickets è uno studio sperimentale sulle possibilità narrative della musica eletro-acustica in un paesaggio sonoro ispirato a 5 massime che circondano la nostra vita in movimento.
Obiettivo principale del brano che cerca di creare "Musica in movimento" come fosse il personaggio principale di questa storia guidata dai "grilli parlanti"; le massime. Muse ispiratrici di teatro sonoro, ottenuto dalle morfologie acustiche - informatiche espansse in una natura sonora semi astratta da diversi sistemi di pre organizzazione; fra i più importanti, la reiterazione di strumenti acustici con elaborazioni granulari che puntano ad una tridimensionalità timbrica e formale in un macro dialogo quantistico nel suono di alcuni ruoli fondamentali dell'uomo.

Questo lavoro nasce a Dicembre 2022 Albenga (SV)

ed è stato completato a Laterza (TA) il 15/11/2023.

Si ringrazia CSound community, Kyma community, Apple iOS (SIRI).

CITAZIONI & TRACK LIST'

1 I Treni

I treni che cambiano la vita esistono, ma non si aspettano sì guidano.

2 Il Giardino.

*Conserva l'amore nel tuo cuore
una vita senza amore è come un giardino senza sole.*

Oscar Wilde

3 La pioggia

Non si può vedere l'arcobaleno senza prima un po' di pioggia.

Khalil Gibran

4 Il tempo

Non sprecare tempo a cercare gli ostacoli: potrebbero non essercene.

Franz Kafka

5 I ricordi

*L'arte di vivere consiste nel saper mescolare bene
il dimenticare con il ricordare.*

Henry Ellis