

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Overtures

- | | | |
|---|--|--------------|
| ① | Ouvertüre zur Oper „Leonore“ Nr. 1 in C-Dur, op. 138
<i>Overture to Opera “Leonore” No. 1 in C major, Op. 138</i> | 9:54 |
| ② | Ouvertüre zur Oper „Leonore“ Nr. 2 in C-Dur, op. 72
<i>Overture to Opera “Leonore” No. 2 in C major, Op. 72</i> | 14:18 |
| ③ | Ouvertüre zur Oper „Leonore“ Nr. 3 in C-Dur, op. 72a
<i>Overture to Opera “Leonore” No. 3 in C major, Op. 72a</i> | 13:20 |
| ④ | Ouvertüre aus der Musik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ in c-Moll, op. 84
<i>Overture to the incidental music for Goethe’s Tragedy “Egmont” in C minor, Op. 84</i> | 7:29 |
| ⑤ | Ouvertüre zu Collins Trauerspiel „Coriolan“ in c-Moll, op. 62
<i>Overture to Collin’s Tragedy “Coriolan” in C minor, Op. 62</i> | 7:42 |
| ⑥ | Ouvertüre zum Ballet „Die Geschöpfe des Prometheus“, op. 43
<i>Overture to the Ballet “The Creatures of Prometheus”, Op. 43</i> | 5:08 |

Total Time: **58:32**

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Roger Norrington, Dirigent | conductor

Aufnahmen des SWR | Recordings of the SWR

File under: Norrington

CD-No. **SWR19121CD**

Made in Germany | Booklet in German and English

© 2001–2008 SWR Media Services GmbH • 70150 Stuttgart • Germany | www.swrmusic.de

© 2022 Naxos Deutschland Musik & Video Vertriebs-GmbH • Gruber Straße 70

85586 Poing • Germany | www.naxos.de • info@naxos.de

GEMA

ISRC

DDD

