

“AVE DONNA SANTISSIMA”

Itinerario musicale intorno a Maria

Sequenziario Domenicano, sec. X, Codice Cantorino di Reims, 1262,
Laudario di Cortona sec. XIII, Livre Vermeil, sec. XIV

TACTUS

DDD

TC 260001

© 2007

Made in Italy

**Text in: Italiano
English Français**

by

**Massimiliano Dragoni
Caterina Becchetti**

Registrazione: 2005

Sacrestia della

Basilica di S. Domenico,

brani 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13;

Chiesa di S. Gregorio Pianello

brani 2, 3;

Chiesa di S. Giustino sec. XI

Piccione

brani 1, 4, 12.

Perugia - Italia



8 007194 103946

1	Verbum bonum et suave	Sequenza, Biblioteca Apostolica Vaticana Sequenziario Domenicano, sec. X	2:45
2	Ave Donna Santissima	Lauda III, Laudario di Cortona n° 91, sec. XIII	8:52
3	Kyrie: Summe Rex Sempitern	Tropo, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 15v-16v), 1262	4:56
4	Ave Virgo Gratosia	Sequenza, Biblioteca Apostolica Vaticana Sequenziario Domenicano, sec. XV	5:03
5	Salve Regina	Antifona Mariana Domenicana I modo, sec. XIV	4:19
6	Altissima Luce	Lauda VIII, Laudario di Cortona n° 91 sec. XIII	2:54
7	Laude Novella	Lauda II, Laudario di Cortona n° 91 sec. XIII	2:08
8	Dove vai, Madre Maria	Canto Devozionale Umbro per le Rappresentazioni Popolari del Venerdi Santo.	3:55
9	Stabat Mater <i>Alter tonus eiusdem hymni</i>	Sequenza su melodia popolare umbra per le Rappresentazioni Popolari del Venerdi Santo.	5:14
10	Gaude Dei Genitrix	Sequenza, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 111-111v), 1262	2:02
11	Sanctus: Voci Vita	Tropo, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 52v-53v), 1262	3:47
12	Laudemus Virginem, Splendens Ceptigera	Livre Vermeil, sec. XIV	2:28
13	Verbum Bonum et Suave	Sequenza, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 238v-239v), 1262	2:35

Total Time 00:50:58

ARMONIOSO INCANTO

Franco Radicchia, *direttore*