

TACTUS

DDD

TC 260001

(P) 2007

Made in Italy

Text in: Italiano  
English Français

by

Massimiliano Dragoni  
Caterina BeccettiRegistrazione: 2005  
Sacrestia della  
Basilica di S. Domenico,  
brani 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13;  
Chiesa di S. Gregorio Pianello  
brani 2, 3;  
Chiesa di S. Giustino sec. XI  
Piccione  
brani 1, 4, 12.  
Perugia - Italia

8 007194 103946

# “AVE DONNA SANTISSIMA”

## *Itinerario musicale intorno a Maria*

Sequenziario Domenicano, sec. X, Codice Cantorino di Reims, 1262,  
Laudario di Cortona sec. XIII, Livre Vermeil, sec. XIV

[1]	Verbum bonum et suave	Sequenza, Biblioteca Apostolica Vaticana Sequenziario Domenicano, sec. X	2:45
[2]	Ave Donna Santissima	Lauda III, Laudario di Cortona n° 91, sec. XIII	8:52
[3]	Kyrie: Summe Rex Sempiterne	Tropo, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 15v-16v), 1262	4:56
[4]	Ave Virgo Gratiosa	Sequenza, Biblioteca Apostolica Vaticana Sequenziario Domenicano, sec. XV	5:03
[5]	Salve Regina	Antifona Mariana Domenicana I modo, sec. XIV	4:19
[6]	Altissima Luce	Lauda VIII, Laudario di Cortona n° 91 sec. XIII	2:54
[7]	Laude Novella	Lauda II, Laudario di Cortona n° 91 sec. XIII	2:08
[8]	Dove vai, Matre Maria	Canto Devozionale Umbro per le Rappresentazioni Popolari del Venerdì Santo.	3:55
[9]	Stabat Mater <i>Alter tonus eiusdem hymni</i>	Sequenza su melodia popolare umbra per le Rappresentazioni Popolari del Venerdì Santo.	5:14
[10]	Gaude Dei Genitrix	Sequenza, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 111-111v), 1262	2:02
[11]	Sanctus: Voci Vita	Tropo, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 52v-53v), 1262	3:47
[12]	Laudemus Virginem, Splendens Ceptigera	Livre Vermeil, sec. XIV	2:28
[13]	Verbum Bonum et Suave	Sequenza, Codice Cantorino di Reims n° 695 (fogli 238v-239v), 1262	2:35

Total Time 00:50:58

ARMONIOSOINCANTO

Franco Radicchia, *direttore*