

Laude, Ballate, Saltarelli & Villanelle

Tradizione scritta e tradizione orale tra Medioevo e Rinascimento
Written and oral tradition from the Middle Ages to the Renaissance

TACTUS

DDD
TC 300004

© 2015
Made in Italy

Text by
Maria Antonietta Cignitti
(Italian - English)

Recorded at
Palazzetto dei Nobili
L'Aquila
November 2013

WORLD PREMIERE
RECORDING



Total Time 59:18

- | | | |
|---|--|------|
| 1. Anonimo XVI sec. | <i>Li saracin' adorano lo sole</i> | 3:36 |
| 2. Anonimo XIV sec. | <i>Saltarello</i> | 4:06 |
| 3. Anonimo XIV sec. | <i>Dolce lo mio drudo</i> | 5:29 |
| 4. Crapareccia | <i>Sonata al passo delle capre, tradizionale</i> | 4:21 |
| 5. Anonimo XIV sec. | <i>E vantènde segnor mio</i> | 6:06 |
| 6. Anonimo XIV sec. | <i>Saltarello</i> | 4:22 |
| 7. Laudario di Cortona XIII-XIV sec. | <i>Madonna Santa Maria</i> | 3:16 |
| 8. Anonimo XIV sec. | <i>Saltarello</i> | 3:07 |
| 9. Laudario Magliabechiano XIV sec. | <i>Dolce Vergine Maria</i> | 4:59 |
| 10. Anonimo XIV sec. | <i>Non posso far bucato che non piova</i> | 2:30 |
| 11. Ballarelle | <i>Tradizionale</i> | 3:42 |
| 12. Inno Processionale Madonna di Canneto/
fra Serafino Razzi XVI sec. | <i>O Vergin santa</i> | 5:18 |
| 13. Lauda Aquilana XV sec. | <i>O Maria diana stella</i> | 2:46 |
| 14. G. Bonagiunta da San Ginesio XVI sec. | <i>Li saracini adorano lo sole</i> | 5:06 |

AQUILA ALTERA
ENSEMBLE