



DDD
TC 470001
© 2002
Made in Italy

Text in:
Italiano
English Français
by
Maurizio Ricci

Registrazione
6 Marzo 2002
Oratorio della Confraternita
della S.S.Trinità
Rivanazzano
Pavia - Italia



COMPOSITORI PADANI del XVI° secolo

<i>B. TROMBONCINO (c.1470-c.1535)</i>		<i>A. BANCHIERI (1568-1634)</i>	
① Frottola "Odi cielo el mio lamento"	02:25	⑮ Sonata prima, fuga plagale (1605)	00:50
② Frottola "Per mio ben te vederai"	02:01	⑯ Secondo dialogo; acuto e grave (1611)	01:21
③ Frottola "Gentil donna"	02:05	⑰ Ricercar del V Tono	01:21
④ Frottola "Son io quel che era quel di"	00:53	⑱ Ricercar del VI Tono	01:23
<i>M. CAVAZZONI (c.1485-c.1569)</i>		⑲ Sonata ottava in aria francese (1605)	01:15
⑤ Ricercada	03:24	⑳ Canzon Undecima	02:44
<i>G. CAVAZZONI (c.1510-c.1577)</i>		<i>"L'Organistina Bella, in Echo"</i>	
⑥ Hymnus "Ave Maris Stella"	02:33	㉑ Sonata terza Fuga grave (1605)	02:10
⑦ Hymnus "Pange lingua gloriosi"	02:03	㉒ Primo ripieno per il Deo gratias (1605)	00:43
<i>A. GABRIELI (1510-158)</i>		<i>G. P. CLIMA (c.1570-c.1630)</i>	
⑧ Toccata del X Tono	02:23	㉓ Canzon 9 "La gratiosa"	02:02
⑨ Canzon francese detta "Le bergier"	04:10	㉔ Canzon 13	02:10
⑩ Ricercar del Primo Tono Alla quarta alta	05:52	<i>G. FRESCOBALDI (1583-1643)</i>	
⑪ Intonazione del Settimo Tono	01:20	㉕ Toccata V sopra i pedali per l'organo, e senza	03:41
⑫ Ricercar arioso (IV)	04:06	㉖ Capriccio Pastorale	03:01
<i>G. PICCHI (sec.XVI-XVII)</i>		㉗ Canzon VI	02:26
⑬ Todesca	01:17	㉘ Toccata per l'Elevazione	02:43
⑭ Ballo ongaro	02:06	(dalla Messa della Madonna)	
		㉙ Capriccio I sopra ut, re, mi, fa, sol, la	08:01

TOTAL TIME 01:12:45

MAURIZIO RICCI
all'organo della Confraternita di Rivanazzano