

**TACTUS**

DDD

**TC 530401**

© 2008

*Made in Italy*Text in: Italiano  
English Français  
by  
Roberto Cascio1° Edizione 1998  
2° Edizione 1999  
3° Edizione 2008Registrazione  
7/9 Giugno 1997  
Santuario del Crocifisso  
di Tizzano  
Bologna - Italia

8 007194 101065

# GHINOLFO DATTARI (1535-1617)

## *Le Villanelle a tre, a quattro e a cinque voci*

(Venezia 1568)

[1]	Ahimé che sol	2:43	[12]	Mentre ch'io miro	4:29
[2]	Io vidi	2:01	[13]	Fronte serena	1:17
[3]	Più seguir	2:42	[14]	Son quasi morto <i>strumentale</i>	2:09
[4]	Amore l'altro giorno	3:45	[15]	Donne gentil	1:10
[5]	Dal giorno	2:53	[16]	O luce di quest'occhi	3:54
[6]	Occhi Leggiadri	2:57	[17]	Son quasi morto	1:59
[7]	Oimé quanto piacer	5:04	[18]	Di gran valore <i>strumentale</i>	2:28
[8]	La carta o togna	3:03	[19]	Che giova	2:59
[9]	La sorte traditora	2:19	[20]	Ahi dolce sonno	4:42
[10]	Sapresti indovinar	2:24	[21]	Voi donne	1:39
[11]	S'io potessi	2:48	[22]	Tu pensi	4:47

Total Time 01:04:23

### *Fortuna Ensemble: su strumenti d'epoca*

soprano: Cristina Curti; tenore/alto: Andrea Fusari; tenore/alto: Massimiliano Pascucci

tenore/basso: Sergio Luca Zini; basso/alto: Paride Montanari

violino: Rossella Croce; traversa: Luigi Mario Lupo; cornetto: Flavio Cinquetti;

tromboni: Cristiano Boschesi, Alberto Serati; viola da gamba: Teresina Croce;

liuto: Roberto Cascio; clavicembalo: Maria Luisa Baldassari

GHINOLFO DATTARI (1535-1617)  
*Le Villanelle a tre, a quattro e a cinque voci* - Fortuna Ensemble**TC 530401****TACTUS**