



DDD

TC 531601

© 2021

Made in Italy

Text by

ELIA ORLANDO  
(Italian. English)

Recorded at  
Oratorio di

San Sebastiano

Prato, November 2019

WORLD PREMIERE  
RECORDING

Total time 79:01



I testi sono disponibili al link:  
Texts are available on our website:

[www.tactus.it/testi](http://www.tactus.it/testi)

Codice / Code: 531601

# BIAGIO PESCIOLINI

(1535-1613)

## IL TERZO LIBRO DI MADRIGALI

Venezia, 1581

|                                         |      |                                                 |      |
|-----------------------------------------|------|-------------------------------------------------|------|
| 1. <i>Liquide perle amor</i>            | 2:34 | 16. <i>Son questi i nodi d'or</i>               | 2:36 |
| 2. <i>Volsi hor non voglio</i>          | 2:34 | 17. <i>Fuor de tuoi lacci</i>                   | 2:34 |
| 3. <i>Non cercate il mio core</i>       | 2:04 | 18. <i>La bella pargoletta</i>                  | 2:47 |
| 4. <i>Deggio dunque partire</i>         | 2:59 | 19. <i>Invidioso sole</i>                       | 3:04 |
| 5. <i>Dhe non più oscuro velo</i>       | 2:45 | 20. <i>Invido sol ingrato</i>                   | 2:28 |
| 6. <i>Gratia et bellezza</i>            | 1:58 | 21. <i>Ecco ch'io lasso il core</i>             | 3:03 |
| 7. <i>O pargoletti inusitati e novi</i> | 2:58 | 22. <i>Solingo augello che piangendo vai</i>    | 2:59 |
| 8. <i>Misera che farò</i>               | 2:23 | 23. <i>L'alba felice torna</i>                  | 1:57 |
| 9. <i>Se voi siete il mio sol</i>       | 2:49 | 24. <i>Ahi dispietata morte</i>                 | 2:59 |
| 10. <i>Qual maggior pena</i>            | 2:36 | 25. <i>Era il giorno ch'al sol si scoloraro</i> | 2:46 |
| 11. <i>Scherzar si vede a gara</i>      | 3:05 | 26. <i>Trovommi Amor del tutto disarmato</i>    | 3:03 |
| 12. <i>Per solitari boschi</i>          | 2:03 | 27. <i>Onde nasce il dolor che mi tormenta</i>  | 2:58 |
| 13. <i>Infelici occhi miei</i>          | 1:59 | 28. <i>Cosa non vada più come solea</i>         | 4:13 |
| 14. <i>Ecco che pur s'aggiorna</i>      | 2:10 | 29. <i>Cosa non vada più come solea</i>         | 4:12 |
| 15. <i>Sospir nato di foco</i>          | 2:10 |                                                 |      |

TUSCÆ VOCES

ELIA ORLANDO, direttore