

TACTUS

CAMILLO CORTELLINI

DDD
TC 560380

(1561-1630)

© 2017
Made in Italy

Text in
Italian - English
by
Rossana Dalmonte
Pier Paolo Scattolin

Total Time

CD 1 67:28
CD 2 64:57
CD 3 56:01

Le Messe - Edizione Integrale *The Masses - Complete Edition*

- | | |
|-----|--|
| CD1 | Missa Primi Toni a 4v e b.c., 1609
Missa Sexti Toni a 5v e b.c., 1609
Missa Secundi Toni a 6v e b.c., 1609
Missa Quinti Toni a 8v e b.c., 1609 |
| CD2 | Missa Primi Toni a 8v e b.c., 1609
Missa Salvatoris mundi a 8v e b.c., 1617
Missa Beatae Virginis Mariae a 8v e b.c., 1617
Missa Angelis custodis a 8v e b.c., 1617 |
| CD3 | Missa S. Caroli a 8v e b.c., 1617
Missa In Domino confido a 8v e b.c., 1626
Missa Exaudi me Domine a 8v e b.c., 1626
Missa Salvum me fac a 8v e b.c., 1626 |

**WORLD PREMIERE
RECORDING**



8 007194 300086

3CD Box Set

CORO POLIFONICO HISTONIUM «B. LUPACCHINO DAL VASTO» · LUIGI DI TULLIO
SUPER PARTES VOCAL ENSEMBLE · CARMINE LEONZI
CORO DA CAMERA DI BOLOGNA · PIER PAOLO SCATTOLIN
CORO DA CAMERA ECLECTICA · CRISTIAN GENTILINI, MICHELE NAPOLITANO
CORO CITTÀ DI ROMA · MAURO MARCHETTI
VOCALIA CONSORT · MARCO BERRINI
STUDIUM CANTICUM · STEFANIA PINEIDER
CORO EURIDICE · CORO DA CAMERA EURIDICE · PIER PAOLO SCATTOLIN
CAPPELLA MUSICALE ARCIVESCOVILE DELLA BASILICA DI S. PETRONIO
ENSEMBLE VOCALE «COLOR TEMPORIS» · MICHELE VANNELLI
CORO POLIFONICO S. ANTONIO ABATE · MONICA MALACHIN