



DDD

TC 561306

© 2007

Made in Italy

Text in: Italiano
English Français

by

Emanuela Marcante

1° Edizione 1999

2° Edizione 2001

3° Edizione 2007

Registrazione

Giugno-Luglio 1998

San Giorgio in Poggiale

Bologna - Italia



CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

VIII Libro de' Madrigali - Madrigali amorosi

Altri canti di Marte e di sua schiera

1	Altri canti di Marte, parte prima	3:40
2	Due belli occhi, parte seconda	1:17
3	Tu, per lo cui valor, basso solo	0:45
4	Tu, per lo cui valor, tutti	1:35

5 Vago augelletto che cantando vai

3:25

6 Mentre vaga angioletta

9:58

Ninfa che scalza il piede e sciolto il crine

7	Ninfa che scalza il piede..., parte prima	1:19
8	Qui deh meco t'arresta, parte seconda	1:26
9	Dell'usate mie corde, parte terza	2:23

10 Dolcissimo uscignuol

3:12

11 Chi vol haver felice e lieto il core

2:00

Non havea Febo ancora

12	Non havea Febo ancora	1:07
13	Amor dov'è la fè, Lamento della Ninfa	4:14
14	Sì tra sdegnosi pianti	0:33

15 Perché t'en fuggi, o Fillide?

5:03

16 Non partir ritrossetta

3:13

17 Su, su, su, pastorelli vezzosi

2:56

Il Ballo delle Ingrate

18	Salomone Rossi, Sinfonia prima Terzo Libro	1:35
19	De l'implacabil Dio	3:25
20	Bella Madre d' Amore	7:44
21	Non senz' altro diletto	3:10
22	Entrata	3:13
23	Dal tenebroso orror	8:06
24	Ahi troppo è duro	3:11

TOTAL TIME : 01:18:30

Il Ruggiero, ensemble vocale e strumentale con strumenti d'epoca

Fulvia Bertoli: Quinto (10,11) Canto(17); Roberta Canzian: Canto (5); Simonetta Cavalli: Canto (1-4) Quinto (5) Venere (19-24)

Bianca Simone: Quinto (1-4) Alto (5) Una delle Ingrate (24); Rossana Verlatto: Alto (1-4);

Maria Cristina Zanni: Canto (10,11,13) Amore (19-21)

Vincenzo Di Donato: Tenore (6-9,12-14) Alto (10-11,15-17); Flavio Nardon: Tenore (1-5) Alto (16);

Massimiliano Pascucci: Tenore secondo (1-5) Tenore (7-11,15); Alessandro Tabarroni: Tenore terzo (5);

Francesco Toma: Tenore (6,12-14); Daniele Tonini: Basso (1-5,7-16) Plutone (19-23)

Giovanni Dalla Vecchia: (1-5,19-23)- Violino Primo; Paolo Cantamessa (19-23), Giulia Panzieri (1-5)- Violino Secondo;

Paolo Zinzani (22) Viola Prima; Roberta Dall' Orco (5,12-14,19-24), Violoncello; Carlo Nerini (1-5,24) Violone;

Giorgio Sanvito (6,10-11,19-23) Contrabbasso di viola da gamba; Paolo Cherici (1-4,8-17,19-23),

Tiorba, Arciliuto e Chitarra barocca; Massimo Martino: (5), Tiorba; Emanuela Marcante, Clavicembalo.

Emanuela Marcante : Direzione.