



DDD
TC 561401

© 2012

Made in Italy

Text in:
Italian - English
by
Licia Mari

Live Recording
Basilica di S. Barbara
Mantova - Italy
December 4th 2011

**WORLD PREMIERE
RECORDING**



8

STEFANO NASCIMBENI (1561c.-1621)

Messa Paradis del Amours, à otto voci, 1612
Mottetti [...] raccolta / collection Malgarini, 1618

1. Anonimo	<i>Toccata II tono</i>	3:44
2. Stefano Nascimbene	<i>Kyrie</i>	3:37
3. Stefano Nascimbene	<i>Gloria</i>	3:33
4. Amante Franzoni (1579-1630)	<i>Canzon à 4, 1611</i>	2:13
5. Giulio Cardi (1582-1622)	<i>Anima mea liquefacta est</i> , à due Canti e Basso	2:18
6. Stefano Nascimbene	<i>Credo</i>	7:02
7. Ottavio Bargnani (1570c.-1627c.)	<i>Canzon XVI à 5</i>	3:32
8. Stefano Nascimbene	<i>Quam pulchri sunt</i> , Mottetto à 4	3:52
9. Germano Pallavicino (1545c.-1610)	<i>Toccata La Gonzaga</i>	4:17
10. Stefano Nascimbene	<i>Sanctus</i>	1:33
11. Giovanni Contino (1513c.-1650c.)	<i>Non mi duol di morire</i> (intavolatura di M.Vincenzi)	6:24
12. Lorenzo Sanci (1600c.-1650c.)	<i>Amo Christum</i> , Alto solo	3:07
13. Francesco Dognazzi (1585c.-p. 1643)	<i>Nigra sum</i> , à Canto e Tenore	3:03
14. Stefano Nascimbene	<i>Agnus Dei</i>	1:59
15. Francesco Rasi (1574-1621)	<i>Vulnerasti cor meum</i> , à due Canti	1:46
16. Federico Malgarini (sec. XVI-p. 1620)	<i>Quam pulchra es</i> , Basso solo	3:23
17. Amante Franzoni	<i>Canzone La Gonzaga</i>	2:55
18. Stefano Nascimbene	<i>Ingeniosus amor</i> , à 8	3:12

Total Time: 61:18



CAPPELLA MUSICALE DI S. BARBARA
UMBERTO FORNI

Diocesi di Mantova