



24 bit DDD

TC 561602

© 2007

*Made in Italy***Text in: Italiano
English Français
by
Francesca Torelli**1° Edizione 2000
2° Edizione 2007Registrazione
23-26 Giugno 1999
Chiesa di Pianzo
Reggio Emilia - Italia

8 007194 101652

ALESSANDRO PICCININI (1566 -1638ca)**INTAVOLATURE DI LIUTO E CHITARRONE***Libro secondo di intavolatura di liuto (Bologna, 1639)
e manoscritto per tiorba conservato presso l'Archivio di Stato di Modena*

[1]	Toccata III	1:23	[14]	Corrente IX	1:26
[2]	Corrente IV (<i>liuto</i>)	1:57	[15]	Passacagli (<i>liuto</i>)	4:17
[3]	Battaglia (<i>chitarrone</i>)	6:03	[16]	Corrente IV	1:25
[4]	Toccata VI	2:26	[17]	Gagliarda I (<i>chitarrone</i>)	1:38
[5]	Corrente VIII	1:28	[18]	Toccata VIII	1:30
[6]	Gagliarda III (<i>liuto</i>)	1:44	[19]	Corrente II	1:32
[7]	Aria di Fiorenza	3:14	[20]	Corrente VII	1:28
[8]	Corrente I	1:10	[21]	Gagliarda IV (<i>liuto</i>)	2:20
[9]	Corrente VI	1:25	[22]	Calasone (<i>chitarrone</i>)	1:33
[10]	Gagliarda II (<i>chitarrone</i>)	1:46	[23]	Bergamasco	5:23
[11]	Ricercar I	1:55	[24]	Ciaccona Mariona (<i>liuto</i>)	4:51
[12]	Sarabanda alla francese	2:32	[25]	Ciaccona (<i>chitarrone</i>)	2:44
[13]	Corrente I <i>senza canto</i>	1:29			

TOTAL TIME: 00:58:39

Francesca Torelli*Liuto e Chitarrone*Liuto Stephen Barber, 1995 (da modelli del primo Seicento)
Chitarrone Pascal Goldschmidt, 1986 (da Sella, XVII secolo)