



DDD

TC 572801

© 2009

*Made in Italy*Text in: Italiano
English Français

by

Candace Smith

PRIMA REGISTRAZIONE

MONDIALE

WORLD PREMIERE

RECORDING

1° Edizione 2002

2° Edizione 2003

3° Edizione 2004

4° Edizione 2009

Coproduzione con
Schweizer Radio DRS2

Registrazione

9-12 Ottobre 2001

Eremo di Tizzano

Bologna - Italia



8 007194 102406

SULPITIA CESIS (1577-1619 Post)
MOTTETTI SPIRITUALI (1619)

1	Hodie gloriosus	03:00	13	Stabat Mater	06:54
2	Cantate Domino	03:43	14	Hic est beatissimus	02:14
3	Io so ferito sì	03:31	15	Quest'è la bella ...	02:27
4	Jubilate Deo	03:17	16	O Domine Jesu Christe	01:54
5	Il mio più vago sole	01:57	17	Sub tuum praesidium	02:40
6	Peccò Signore	03:00	18	Maria Magdalena	02:31
7	Salve gemma confessorum	02:23	19	Ecce ego Joannes	02:36
8	O Crux splendor	02:34	20	Puer qui natus est	02:07
9	Cantemus Domino	03:02	21	Magi videntes stellam	01:53
10	Angelus ad pastores	02:29	22	Ascendo ad Patrem	02:09
11	Benedictus Dominus	02:15	23	Parvulus filius	04:09
12	Dulce nomen Jesu Christe	02:42			

Total Time 01:05:18

Cappella Artemisia, su strumenti d'epoca

voci: Elena Biscuola, Alessandra Fiori, Frida Forlani, Gloria Moretti, Monica Piccinini, Rebecca Resse, Candace Smith, Silvia Testoni, Patrizia Vaccari, Betty Fantetti (in n. 16)

cornetti: Eva Godard, Rebecca Reese;

tromboni: Abbie Conant, Dominique Lortie;

viola da gamba: Claudia Pasetto; tiorba: Beatrice Pornon;

violone: Brigitta Gartner; organo: Miranda Aureli, Maria Luisa Baldassari

direzione: Candace Smith

