



DDD

TC 620001

© 2006

Made in Italy

Text in:
Italiano
English
Français
by

Francesco Cera

Registrazione
14-16 Settembre 2005
Chiesa di San Francesco
a Trevi

Perugia - Italia
Organo costruito nel 1509 da
Paolo Pietro da Montefalco.
Restauro Ars Organi-Pinchi,
Foligno 2005.



GHIRLANDA SACRA (Venezia, 1625)

Il Mottetto a voce sola a Venezia

1	Andrea Gabrieli - Intonazione del VII tono	1:16
2	Claudio Monteverdi - Currite populi	3:37
3	Francesco Cavalli - Cantate Domino	3:52
4	Andrea Gabrieli - Intonazione del I tono	1:09
5	Claudio Monteverdi - Salve Regina	4:03
6	Giovanni Gabrieli - Intonazione del IX tono	0:33
7	Dario Castello - Exultate Deo	3:14
8	Girolamo Frescobaldi - Canzon dopo l'Epistola	2:18
9	Claudio Monteverdi - O quam pulchra es	4:10
10	Girolamo Frescobaldi - Toccata	1:14
11	Giovanni Felice Sances - Stabat Mater	10:16
12	Girolamo Frescobaldi - Canzon dopo l'Epistola	2:50
13	Claudio Monteverdi - Jubilet in dialogo	4:15
14	Girolamo Frescobaldi - Kyrie della Madonna	1:04
15	Claudio Monteverdi - Ego flos campi	3:11
16	Alessandro Grandi - Lauda Sion	5:02
17	Giovanni Gabrieli - Intonazione del I tono	0:29
18	Alessandro Grandi - Cantabo Domino	3:16

Total Time 00:55:49



Comune di
Trevi

ARS ORGANI

ENSEMBLE ARTE MUSICA

Francesco Cera organo e concertazione

Loredana Bigi soprano (track 3, 11, 13, 16), Rosita Frisani soprano (track 13, 18),
Gabriella Martellacci contralto (track 7, 15), Vincenzo Di Betta tenore (track 2, 9),

Filippo Bettoschi baritono (track 5),

Marco Serino violino (track 3, 16), Yoko Ichihara violino (track 16),
Rodney Prada viola da gamba (track 2, 3, 7, 9, 11, 13, 15, 16), Luca Marconato tiorba (track 2, 3, 7, 9, 11, 13, 16, 18)

