



DDD
TC 621201
© 2003
Made in Italy

Text in:

Italiano

English

Français

by

Francesco Gatti

Prima registrazione mondiale
First world recording

1° Edizione 2003

Registrazione
16-19 Ottobre 2001
Oratorio della Trinità
Pernumia
Padova - Italia



8 007194 102536

GIOVANNI LEGRENZI (1626-1690)

Il Cuore umano all'incanto (1673)

Oratorio a quattro voci con basso continuo

① Parte Prima - Sinfonia	02:39	②① Parte seconda - Sinfonia	01:39
② Io, che sono un Core umano	04:01	②① Soccorrete o cieli amici	02:57
③ O Mondo, O Piacere	00:45	②② Sento che 'l Cor umano	00:56
④ E dunque il Core umano	01:18	②③ Un sentiero fiorito	03:43
⑤ Di nuovo rimbomba	01:15	②④ E quai cieli invocar puoi	01:35
⑥ Core umano non temere	00:55	②⑤ Ahi qual gelido orrore	01:01
⑦ Cor uman, se ti miro	01:22	②⑥ Abissi orribili	00:54
⑧ Dolce prezzo! O quanto, o quanto	00:51	②⑦ Maledico i tuoi piaceri	01:49
⑨ Cerca monete, o Cor, che sian più sode	02:29	②⑧ Questi queruli accenti, e 'l grido roco	01:57
⑩ Senti o Cor non t'ingannare	02:11	②⑨ O Gesù mio, mio Redentor, mia vita	00:53
⑪ Taci Piacer, non più, tu m'incateni	00:27	③① Discacciato dal Mondo, a Dio pretendi	00:46
⑫ Che cosa è 'l piacere?	02:36	③② No mio Dio, ma gira il ciglio	01:07
⑬ Dico anch'io ch'è verità	01:24	③③ Chiudi l'indegne invidiose labbra	00:25
⑭ Saggia sentenza	00:25	③④ Dunque al Cielo alzerassi un Cor di fango	01:11
⑮ Eh, non temer, il Mondo ascolta	01:34	③⑤ Ma tu, ma tu rimira, o Core ingrato	06:07
⑯ Innalza il guardo a la celeste mole	01:29	③⑥ Dunque omai rimirate, umani cori	00:46
⑰ A dirtela schietta	01:35	③⑦ <i>Madrigale</i> "Se v'offre il Mondo"	01:55
⑱ Cauto consiglio! Io mi vo' dare a voi	01:29		
⑲ <i>Madrigale</i> "Ecco viene già servo il Core"	03:38		

TOTAL TIME 01:03:10

ENSEMBLE LEGRENZI

Il Core umano: soprano, Carola Freddi - *Angelo:* alto, Paolo Costa

Il Piacere - Christo N.S.: tenore, Mario Cecchetti

Il Mondo - Il Demonio: basso, Marco Scavazza

Paola Frezzato: *Dulciana*

Paolo Brunello: *Violoncello*; Nicola Dal Maso: *Violone*

Maurizio Piantelli: *Tiorba*; Roberto Loreggian: *Clavicembalo/Organo*

