

BERNARDO PASQUINI

(1637-1710)

Quindici Sonate a due Cimbali *Fifteen Sonatas for two Harpsichord*

(Londra, British Library, Ms. Add. 31501/1)

Elaborazione e realizzazione di Francesco Tasini
Elaboration and realization by Francesco Tasini

-
- | | |
|---|------|
| 1. <i>Sonata prima</i> in Re maggiore | 4:56 |
| 2. <i>Sonata seconda</i> in Do maggiore | 4:05 |
| 3. <i>Sonata terza</i> in Re minore | 4:24 |
| 4. <i>Sonata quarta</i> in Sib maggiore | 4:39 |
| 5. <i>Sonata quinta</i> in Si minore | 6:42 |
| 6. <i>Sonata sesta</i> in Mi minore | 5:25 |
| 7. <i>Sonata settima</i> in Fa maggiore | 5:24 |
| 8. <i>Sonata ottava</i> in Sol minore | 6:29 |
| 9. <i>Sonata nona</i> in Do minore | 7:51 |
| 10. <i>Sonata decima</i> in Mi minore | 5:20 |
| 11. <i>Sonata undicesima</i> in Sol minore | 3:41 |
| 12. <i>Sonata dodicesima</i> in Sib maggiore | 4:09 |
| 13. <i>Sonata tredicesima</i> in La minore | 4:18 |
| 14. <i>Sonata quattordicesima</i> in Sol minore | 5:23 |
| 15. [<i>Sonata quindicesima</i>] in La minore | 6:07 |
-

MARINA SCAIOLI · FRANCESCO TASINI



DDD

TC 631804

© 2021

Made in Italy

Text by

FRANCESCO TASINI
(Italian – English)

Recorded at

Chiesa di San Sebastiano
Capocolle, Bertinoro, FC
October 2019



8 007194 107425

Total time 79:35

FRANCESCO TASINI
Clavicembalo I, copia
Harpsichord I, copy
GIOVANNI FERRINI, 1725



MARINA SCAIOLI
Clavicembalo II, copia
Harpsichord II, copy

ROBERTO & FEDERIGO
CRESCI, 1778