



DDD

TC 640001

© 2016

Made in Italy

Text by
Roberto Cascio
Italian - English

Recorded at
Chiesa di S. Lorenzo
Panico - Marzabotto
Bologna
June 2014

WORLD PREMIERE
RECORDING
(Tracks 2, 3, 5, 6, 9, 10,
20, 24)



Total Time 57:06

TC 640001



ANDREA FALCONIERI (1585-1656) FILIPPO COPPOLA (1628-1680)

Il Seicento Italiano «alla spagnuola»
Italian Seicento "in Spanish style"

Andrea Falconieri	1. <i>Bayle de los dichos Diabolos</i>	1:40
Filippo Coppola	2. <i>Sinfonia</i>	1:56
	3. <i>Oy celebren todos</i>	2:06
Andrea Falconieri	4. <i>Battalla de Barabaso yerno de Satanas</i>	3:50
Filippo Coppola	5. <i>Pietad</i>	2:07
	6. <i>Solemnes jubilos</i>	6:42
Andrea Falconieri	7. <i>Rinen, y pelean entre Berzebillo, con Satanasillo, y Caruf, y Pantul</i>	3:15
	8. <i>Il Spiritillo brando</i>	1:08
Filippo Coppola	9. <i>Y todos unidos</i>	0:53
	10. <i>Coro de Proserpina y Salen, Ciane, y Megera</i>	1:16
Andrea Falconieri	11. <i>La Diamantina</i>	2:59
	12. <i>Cara è la rosa</i>	2:26
	13. <i>Brando dicho el Melo</i>	1:20
	14. <i>La Xaveria Buelta echa para El Senior Conde Xaverio</i>	2:17
	15. <i>Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro dela Mota</i>	1:32
	16. <i>Folias echa para mi Senora dona Tarolilla de Carallenos</i>	4:17
	17. <i>Passacalle</i>	3:45
	18. <i>La suave melodia</i>	2:16
	19. <i>La suave melodia, su corrente</i>	1:34
	20. <i>O vezzosetta dalle chiome d'oro</i>	1:22
	21. <i>Giaccona (L'Eroica)</i>	2:08
	22. <i>Fantasia Echa para el muy Reverendo Padre Falla</i>	2:46
	23. <i>Il Rosso Brando</i>	1:43
	24. <i>Cara è la rosa [strumentale / instrumental]</i>	1:37

CORO POLIFONICO «SANTO SPIRITO» · FRANCESCO PINAMONTI
CAPPELLA MUSICALE DI SAN GIACOMO MAGGIORE · ROBERTO CASCIO

TC 640001

