



DDD

TC 640201

© 2001

Made in Italy

Text in: Italiano
English Français
 by
Piero Mioli

Registrazione
 Dicembre 2000
 Centro Parco
 Corno alle Scale
 Pianaccio di Lizzano
 Bologna - Italia



8 007194 102031

GIOVANNI MARIA BONONCINI (1642-1678)

Arie, Correnti, Sarabande, Gighe & Allemande
 OPERA QUARTA (Bologna, 1671)

[1] Aria in stil francese, detta L'Anghisciola	1:50	[13] Giga, detta La Cimicella	1:58
[2] Corrente in stil francese, detta La Molza	0:58	[14] Sarabanda	1:33
[3] Aria in stil francese, detta La Palavicina	1:42	[15] Corrente, detta La Bufalina	2:45
[4] Corrente in stil francese, detta La Strozza	1:06	[16] Giga, detta La Marsiana	2:24
[5] Sarabanda in stil francese	1:39	[17] Sarabanda	1:36
[6] Corrente in stil francese, detta La Barbiera	1:15	[18] Corrente, detta La Gherardina	1:25
[7] Aria, detta La Pozza	3:27	[19] Allemanda, detta La Fogliana	3:42
[8] Corrente, detta La Montanara	1:10	[20] Corrente, detta La Pegolotta	2:34
[9] Sarabanda	1:50	[21] Allemanda, detta La Magnanima	1:53
[10] Aria, detta La Fontana	3:10	[22] Sarabanda	1:14
[11] Corrente, detta La Nigrella	1:23	[23] Corrente, detta La Caporiaga	1:35
[12] Sarabanda	1:44	[24] Corrente, detta La Brusciata	1:30

Total Time 00:45:37

Gianfranco Iannetta: *violino*
 Daniele Proni: *clavicembalo*