



DDD

TC 660005

© 2020

Made in Italy

Text by

ROBERTO CASCIO
(Italian - English)

Recorded at

1-3. Palazzo Zambeccari
Sala Bolognese
Bologna, May 2001

4-5. Eremo di Ronzano
Bologna, April 2017

Total time 63:30



8

WORLD PREMIERE
RECORDING

I testi sono disponibili al
seguente link:
*Texts are available
on our website:*
www.tactus.it/testi
Codice / Code: 660005

BARUFFE AMOROSE DEL SETTECENTO

Eighteenth-century love squabbles

ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)

Intermezzi fra Palandrana vecchia vedova e Zamberluccho giovine da bravo

1. Atto I [14:05]

2. Atto II [16:49]

3. Atto III [10:34]

ANONIMO (XVIII sec.)

Selvaggia e Dameta

4. Atto I [7:54]

5. Atto II [13:59]

CAPPELLA MUSICALE DI SAN GIACOMO MAGGIORE IN BOLOGNA

TRACKS 1-3: BARBARA DI CASTRI, alto · GASTONE SARTI, basso
SILVIA COLLI · FRANCESCA MICCONI, violini · GIORGIO SPAGNOLI, oboe
PAOLO BRUNELLO, violoncello · MARCO GHIROTTI, clavicembalo

TRACKS 4-5: MARCELLA VENTURA, alto · CESARE LANA, basso
DANIELE SALVATORE · ANTONIO LORENZONI · CAMILLA MARABINI, flauti
PERIKLI PITE, violoncello · VALERIA MONTANARI, clavicembalo

TRACKS 1-5: ROBERTO CASCIO, arciliuto e concertazione

