



DDD
TC 670303
© 2005
Made in Italy
1° Edizione

Text in:

Italiano

English Français

by

Valentino Ermacora

Registrazione
26-27-28 Gennaio 2000
Oratorio di S.Erasmo di Sori
Genova - Italia



ANTONIO CALDARA (1670-1736)

Musica Sacra

Sinfonia: "Morte e sepoltura di Christo"

- | | |
|--|------|
| ① Grave | 2:13 |
| ② Allegretto | 2:03 |
| ③ Allegro assai | 0:57 |
| "Missa Dolorosa" | |
| ④ Kyrie I (tutti-soli) | 1:42 |
| ⑤ Christe (soprano*-basso) | 2:17 |
| ⑥ Kyrie II (tutti) | 1:46 |
| ⑦ Gloria (tutti-soli) | 2:19 |
| ⑧ Domine Deus (alto) | 1:47 |
| ⑨ Domine Fili (tenore-basso) | 2:31 |
| ⑩ Qui tollis-Miserere (tutti) | 2:37 |
| ⑪ Quoniam (soprano*-alto) | 2:21 |
| ⑫ Cum Sancto Spirito (tutti) | 1:09 |
| ⑬ Credo (tutti-soli) | 1:14 |
| ⑭ Et incarnatus est (tutti) | 0:42 |
| ⑮ Crucifixus (soprano-alto-tenore-basso) | 1:06 |

- | | |
|---|------|
| ⑯ Et resurrexit (tutti-soli) | 1:30 |
| ⑰ Et vitam venturi saeculi (tutti) | 1:10 |
| ⑱ Sanctus (tutti-soli) | 0:39 |
| ⑲ Osanna (tutti) | 0:32 |
| ⑳ Benedictus (alto-tenore) | 1:52 |
| ㉑ Agnus Dei (soli-tutti) | 1:30 |
| ㉒ Dona nobis pacem (tutti) | 1:49 |
| Mottetti sacri a 2 e 3 voci e Basso continuo | |
| ㉓ Caro mea (a 2 soprani) | 4:00 |
| ㉔ Peccavi (tenore, alto, basso) | 2:52 |
| ㉕ Ad Dominum (soprano** e basso) | 2:14 |
| ㉖ Exaudi Domine (a 2 soprani e basso) | 3:29 |
| ㉗ Transeunte Domino (alto e tenore) | 3:26 |
| ㉘ Ego Sum (soprano** e alto) | 2:32 |
| ㉙ Transfige dulcissime (alto e basso) | 3:23 |
| ㉚ O Sacrum Convivium (a 2 soprani e basso) | 3:49 |

TOTAL TIME 01:01:31

*Danila Aita: *Soprano*, Giovanna Aita: *Soprano*, **Debora Parodi: *Soprano*
Gianluigi Ghiringhelli: *Alto*, Filippo Pina Castiglioni: *Tenore*, Riccardo Ristori: *Basso*

Orchestra barocca "Il Cimento degli Affetti"
Coro "Schola Cantorum S.Stefano"

Direttore e clavicembalo/organo: Valentino Ermacora