

DDD
TC 672230① 1999
Made in Italy
1^o Edizione

Text in:

Italiano

English Français

by

Alberto Martini

Registrazione Maggio 1998
"Il Camaione"
Montepulciano
Siena - Italia

8 007194 101393

ANTONIO VIVALDI
(1678/1741)

Le dodici opere a stampa

Opera VII - Libro primo - Concerti 1/6

Concerto n.1 in Si b maggiore F.VII n.14
per oboe, archi e cembalo

- | | |
|-----------|-------|
| ① Allegro | 2'13" |
| ② Adagio | 1'56" |
| ③ Allegro | 1'49" |

Concerto n.2 in Do maggiore F.I n.198
per violino, archi e cembalo

- | | |
|-----------|-------|
| ④ Allegro | 3'06" |
| ⑤ Largo | 2'16" |
| ⑥ Allegro | 2'07" |

Concerto n.3 in Sol minore F.I n.199
per violino, archi e cembalo

- | | |
|-----------|-------|
| ⑦ Allegro | 2'32" |
| ⑧ Grave | 2'09" |
| ⑨ Presto | 1'18" |

Concerto n.4 in La minore F.I n.200
per violino, archi e cembalo

- | | |
|-----------|-------|
| ⑩ Allegro | 2'48" |
| ⑪ Adagio | 2'18" |
| ⑫ Allegro | 2'59" |

Concerto n.5 in Fa maggiore F.I n.201
per violino, archi e cembalo

- | | |
|----------------------|-------|
| ⑬ Allegro | 3'17" |
| ⑭ Grave-Adagio-Grave | 2'24" |
| ⑮ Allegro | 2'32" |

Concerto n.6 in Si b maggiore F.I n.202
per violino, archi e cembalo

- | | |
|-----------|-------|
| ⑯ Allegro | 2'39" |
| ⑰ Largo | 1'11" |
| ⑱ Allegro | 2'22" |

TOTAL TIME : 42'04"

Orchestra da Camera "I Filarmonici" direzione e violino solista Alberto Martini
oboe solista Paolo Pollastri

violin: Elena Telò, Alberto Ambrosini, Lamberto Cadoppi, Marco Dallara, Isabella Ferrarini, Martina Lazzarini;

viola: Luigi Azzolini, Paolo Pasoli; violoncello: Francesco Ferrarini, Lorenzo Corbolini;

contrabbasso: Claudio Bortolamai; cembalo: Roberto Loreggian