

**TACTUS****TC 710001**

© 2006

*Made in Italy*Text in:  
Italiano  
English  
Français  
by**Enrico Zanovello**PRIMA REGISTRAZIONE MONDIALE  
WORLD PREMIERE RECORDINGRegistrazione  
Settembre-Ottobre 2004  
S. Ulderico di Tretto  
Molvena  
S. Vito di Leguzzano

Assessorato alla Cultura ed Identità Veneta

**ORGANI STORICI DEL VICENTINO**  
*Vivaldi ed altri autori veneti***S. ULDERICO DI TRETTO, Chiesa parrocchiale, organo G. Bonatti 1738**

- ① **A. Vivaldi (1678-1741)** Concerto Settimo dell'Estro Armonico da "Anne Dawson's Book" (andante, adagio, allegro, adagio, allegro) 9:31
- ② **G. Meneghetti (1731-1794)** Sonata in Sol minore (allegro) 2:31
- ③ Sonata in Do minore (adagio) 2:22
- ④ Sonata in Do maggiore (allegro) 3:19
- ⑤ **G. Dalla Vecchia (1806-1848)** Sinfonia "Nell'opera Ugo Conte di Parigi" del M° Donizetti ridotta per organo 7:33
- ⑥ **D. Cimoso (1780-1850)** Sonata per Organo registrata al Corno Inglese 3:51

**MOLVENA, Chiesa Arcipretale, organo Giacobbi sec. XIX**

- ⑦ **G. Cimoso (1804-1878)** Mottetto "Assumpta est Maria" a solo tenore con organo obbligato e coro 6:09
- ⑧ **G. Dalla Vecchia (1806-1848)** Pastorale 2:40
- ⑨ **D. Cimoso (1780-1850)** Introduzione, tema e variazioni 10:16

**S. VITO DI LEGUZZANO, Chiesa Arcipretale, organo F. Scuro 1861**

- ⑩ **G. Dalla Vecchia (1806-1848)** Sonata per corno e organo (allegro deciso, cantabile) 5:24
- ⑪ Adagio per Organo e Corno da Caccia 4:23
- ⑫ **G. Cimoso (1804-1878)** Il Giudizio Universale 6:51
- dal "Grande studio di allegorie armonico-religiose"
- ⑬ **F. Canneti (1807-1884)** Marcia funebre 6:31
- ⑭ **P. Valtinoni (1959)** Aria e variazioni 6:02

**TOTAL TIME 01:17:23****Enrico Zanovello, organo**Dileno Baldin, *corno naturale (10, 11)*, Emanuele D'Aguanno, *tenore (7)*  
Gruppo Corale di Bolzano Vicentino *diretto da Massimo Donadello (7)*