

TACTUSDDD
TC711201
① 2004*Made in Italy*Text in:
Italiano
English
Français

by

Stefano Valanzuolo

PRIMA REGISTRAZIONE MONDIALE
WORLD PREMIERE RECORDINGRegistrazione
Ottobre 2003

Napoli - Italia

**NICCOLO' JOMMELLI** (1714 -1774)*e i Musici di Scuola Napoletana del '700***Niccolò Piccinni, Nicola Fiorenza, Alessio Prati, Leonardo Leo****Niccolò Vito Piccinni** (1728-1800)

“Lo sposo burlato” Sinfonia dall’opera

- | | |
|---------------------|------|
| ① Allegro spiritoso | 3:29 |
| ② Andantino | 2:28 |
| ③ Allegro assai | 2:18 |

Niccolò Jommelli (1714-1774)

Concerto in Re Maggiore per pianoforte ed orchestra

- | | |
|---------------------|------|
| ④ Allegro non tanto | 7:11 |
| ⑤ Larghetto | 4:27 |
| ⑥ Tempo di Minuetto | 4:04 |

Nicola Fiorenza (1700 ca.-1764)

Concerto in Do Maggiore per violino, archi e cembalo

- | | |
|--------------------------------|------|
| ⑦ Larghetto | 5:42 |
| ⑧ Allegro non molto, Larghetto | 3:52 |
| ⑨ Allegro molto | 4:47 |

Alessio Prati (1750-1788)

Concerto in La Maggiore per pianoforte ed archi

- | | |
|------------------------|------|
| ⑩ Cantabile espressivo | 6:59 |
| ⑪ Minuè | 4:32 |

Nicola Fiorenza

Sinfonia in Re Maggiore per v.ni princ.,

3 v.ni obbl., v.cello, archi e cembalo

- | | |
|---------------------|------|
| ⑫ Largo e spiccatto | 3:18 |
| ⑬ Fuga (allegro) | 3:47 |
| ⑭ Largo | 3:30 |
| ⑮ Allegro | 3:43 |

Leonardo Leo (1694-1744)

“Andromaca” Sinfonia dall’opera

- | | |
|-----------|------|
| ⑯ Allegro | 1:15 |
| ⑰ Amoroso | 1:41 |
| ⑱ Allegro | 1:16 |

Revisioni ed Elaborazioni Ivano Caiazza - Antonella Cristiano

TOTAL TIME 01:09:43

Antonella Cristiano *piano*Marco Rogliano *violin**orchestra I SOLISTI PARTENOPEI* - direttore Ivano CaiazzaNICCOLO' JOMMELLI e Musici di Scuola Napoletana del '700
Orchestra I SOLISTI PARTENOPEI, direttore Ivano Caiazza

TC 711201

TACTUS