



DDD
TC 760001
 © 2024
 Made in Italy

Text by
ANNAROSA VANNONI
 (Italian – English)

Recorded at
 Farmhouse Studio
 Rimini
 October 2023

Total time 61:48

WORLD PREMIERE
RECORDING



NAVA · FRATTESI · DELICATI · CARULLI PAISIELLO · ROMAGNOLI

Ariette e divertimenti da camera
Vocal and instrumental chamber music

ANTONIO NAVA (1775-1826)

Quattro Ariette

per soprano, chitarra francese, clavicembalo

- | | |
|------------------------------------|------|
| 1. <i>Tu di saper procura</i> | 2:38 |
| 2. <i>Sento che m'arde ancora</i> | 1:51 |
| 3. <i>Quel labbro adorato</i> | 2:05 |
| 4. <i>Và, più non dirmi infida</i> | 2:59 |

LUIGI ROMAGNOLI (1798-1858 ca)

- | | |
|--|------|
| 5. <i>Divertimento per il clavicembalo</i> | 5:19 |
|--|------|

COSTANTINO FRATTESI (XVIII-XIX sec.)

- | | |
|-----------------------------|------|
| 6. <i>Recitativo e Aria</i> | 5:37 |
|-----------------------------|------|
- per soprano e clavicembalo

FERDINANDO CARULLI (1770-1841)

- | | |
|--------------------------------|------|
| 7. <i>Ouverture op. 6 n. 1</i> | 6:35 |
|--------------------------------|------|
- per chitarra francese

PIETRO DELICATI (1761-post 1843)

Sei canzoncine per soprano, chitarra, clavicembalo

- | | |
|--|------|
| 8. <i>Se il mio duol, se i mali miei</i> | 1:48 |
| 9. <i>Nò, non vedrete mai</i> | 1:49 |
| 10. <i>Ma rendi pur contento</i> | 1:54 |
| 11. <i>Sai qual ardor m'accende</i> | 1:16 |
| 12. <i>So che godendo vai</i> | 1:34 |
| 13. <i>Resta in pace, e gl'astri amici</i> | 2:41 |

GIOVANNI PAISIELLO (1740-1816)

- | | |
|---------------------------------------|------|
| 14. <i>Capriccio per clavicembalo</i> | 7:06 |
|---------------------------------------|------|

ANONIMO

- | | |
|--|------|
| 15. <i>Vieni, o Lorenzo per soprano e pianoforte</i> | 4:53 |
|--|------|

PIETRO DELICATI

Trois Romances per soprano e pianoforte

- | | |
|---|------|
| 16. <i>Doux prestige de l'espérance</i> | 3:26 |
| 17. <i>Aux sons légers d'une muse</i> | 4:23 |
| 18. <i>Ce n'est donc plus que par la pensée</i> | 3:13 |

ARS EMBLE

ASUMI AKI MOTOYAMA, soprano · ETTORE MARCHI, chitarra francese
 MARIA ELENA CECCARELLI, clavicembalo e pianoforte

