

GIROLAMO CRESCENTINI (1762-1846)

Sei Cantate e diciotto Ariette

a voce sola con accompagnamento di Forte-piano

composte dal

Cav. Girolamo Crescentini

e dal medesimo dedicate

a Sua Eccellenza la Signora

Duchessa d'Hamilton & Brandon

in tre quinterni, contenenti ognuno due Cantate e sei Ariette, 1810



Sei Ariette italiane

dedicate a sua Maestà la Regina d'Olanda, [1800]

*Six Cantatas and eighteen Ariettas for solo voice
and Forte-piano accompaniment [...]
in three groups of two Cantatas and six Ariettas, 1810*



Six Italian Ariettas [...], [1800]

CD1

Sei Cantate e diciotto Ariette [...]

Six Cantatas and eighteen Ariettas [...]

Quinterno primo / *First group*

Quinterno secondo / *Second group*

Total Time 79:27

CD2

Sei Cantate e diciotto Ariette [...]

Six Cantatas and eighteen Ariettas [...]

Quinterno terzo / *Third group*

Sei Ariette italiane / *Six Italian Ariettas*

Total Time 49:14

MARINA COMPARATO, mezzosoprano · GIANNI FABBRINI, fortepiano

TACTUS

DDD

TC 760390

© 2012

Made in Italy

Text in:

Italian - English

by

Alessandro Mormile

Recorded at

Museo Comunale S. Croce

Umbertide (PG) - Italy

December 2011

WORLD PREMIERE
RECORDING



8 007194 200201