

# NICCOLA MONTI

(1767-1838)

## Miserere

per voci virili, due violini e basso generale / *for male voices, two violins and continuo*

## Nelle ore desolate di Maria SS.<sup>ma</sup>

Cantata sacra per soli, coro e orchestra / *sacred Cantata for solos, choir and orchestra*



DDD

TC 761303

© 2016

Made in Italy

Text by

Marco Giacintucci  
Italian - English

Recorded at

Chiesa SS.<sup>ma</sup> Annunziata  
Penne (PE)

Chiesa della

Madonna della Vittoria  
Chieti

March 2015

WORLD PREMIERE  
RECORDING



Total Time 59:09



COSTRUZIONE, RESTAURO, NOLEGGIO  
STRUMENTI STORICI DA TASTO

**Miserere** [versione originale / *original*]

1. *Miserere mei, Deus - Amplius lava me*

**Nelle ore desolate di Maria SS.<sup>ma</sup>**

2. *Madre che il figlio gemi - Invito*

3. *Se fino ad or misura*

4. *Lapide che racchiudi*

5. *Questo è il calvario*

6. *Torna alle mura ingrata*

7. *Quel cui ti diè per figlio*

8. *Pace trovar non puoi*

9. *Ah fosse almeno intero*

10. *O desolata madre*

**Miserere** [ricostruzione di / *reconstruction by*  
Marco Giacintucci]

11. *Miserere mei, Deus*

*Amplius lava me*

*Tibi soli peccavi*

*Ecce enim veritatem*

*Auditui meo dabis*

*Cor mundum crea*

*Redde mihi laetitiam*

*Libera me de sanguinibus*

*Quoniam si voluisses*

*Benigne fac, Domine*

DE BON PAROLE · MARCO GIACINTUCCI



condividere innovando