

NICCOLO' PAGANINI

(1782-1840)

24 Capricci (1820) e Caprice d'adieu (1833)

TACTUS

DDD
TC 781602

© 2004
Made in Italy
3^a Edizione

Text in:

Italiano

English Français
by

Piero Gargiulo

1^a Edizione 2001

2^a Edizione 2002

3^a Edizione 2004

Registrazione

10-11-12 Ottobre 2000
Salone di Palazzo Palitti

Poggio di Roio
L'Aquila - Italy



"..The top of

"..Difficult

① Capriccio n.1 <i>Andante</i>	01:38	⑬ Capriccio n.13 <i>Allegro</i>	02:19
② Capriccio n.2 <i>Moderato</i>	02:53	⑭ Capriccio n.14 <i>Moderato</i>	01:16
③ Capriccio n.3 <i>Sostenuto</i>	03:02	⑮ Capriccio n.15 <i>Posato</i>	03:00
④ Capriccio n.4 <i>Maestoso</i>	05:27	⑯ Capriccio n.16 <i>Presto</i>	01:21
⑤ Capriccio n.5 <i>Agitato</i>	02:40	⑰ Capriccio n.17 <i>Sostenuto-And.^{te}</i>	03:35
⑥ Capriccio n.6 <i>Lento</i>	05:45	⑱ Capriccio n.18 <i>Corrente-All.^o</i>	02:39
⑦ Capriccio n.7 <i>Posato</i>	03:36	⑲ Capriccio n.19 <i>Lento-All.assai</i>	03:07
⑧ Capriccio n.8 <i>Maestoso</i>	02:45	⑳ Capriccio n.20 <i>Allegretto</i>	03:10
⑨ Capriccio n.9 <i>Allegretto</i>	03:14	㉑ Capriccio n.21 <i>Amoroso</i>	02:58
⑩ Capriccio n.10 <i>Vivace</i>	02:20	㉒ Capriccio n.22 <i>Marcato</i>	02:44
⑪ Capriccio n.11 <i>Andante</i>	03:33	㉓ Capriccio n.23 <i>Posato</i>	04:58
⑫ Capriccio n.12 <i>Allegro</i>	02:26	㉔ Capriccio n.24 <i>Tema-quasi Presto</i>	03:53
		㉕ <i>Caprice d'adieu</i>	01:24

TOTAL TIME 01:15:43

MARCO ROGLIANO : violino

Antonio Testore, Milano 1750 - Arco di François Lupot (1774 -1837)

commended..." (Fanfare)

flair and real feeling for Paganini's vertiginous demand..." (Gramophone)

8 007194 102055