



DDD

TC 800009

© 2018

Made in Italy

Text in:

Italian - English

by

Giovannimaria Perrucci

WORLD PREMIERE
RECORDING

Recorded at

Chiesa di San Michele
Arcangelo, Rosora (AN)
November 2014



8 007194 106916

Total Time 63:38



CENTRO STUDI LAURETANI

Opere Sacre dei Maestri di cappella della Santa Casa di Loreto tra Settecento e Ottocento

*Sacred works from the masters of the
Santa Casa of Loreto in the 18th and 19th centuries*

Andrea Basili (1705-1777)

- | | |
|------------------------------|------|
| 1. <i>Regina Caeli</i> | 6:10 |
| 2. <i>O sacrum convivium</i> | 3:12 |

Nicola Antonio Zingarelli (1752-1837)

- | | |
|------------------------|------|
| 3. <i>Salve Regina</i> | 7:36 |
| 4. <i>Beatus vir</i> | 5:17 |

Paolo Bonfichi (1769-1840)

- | | |
|--------------------------|------|
| 5. <i>Gratias agimus</i> | 6:53 |
| 6. <i>Qui sedes</i> | 6:58 |

Francesco Basili (1767-1850)

- | | |
|------------------------|------|
| 7. <i>Laudamus Te</i> | 3:55 |
| 8. <i>Regina Caeli</i> | 6:58 |

Luigi Vecchiotti (1804-1863)

- | | |
|------------------------|------|
| 9. <i>Salve Regina</i> | 9:43 |
|------------------------|------|

Pietro Amadei (1809-1877)

- | | |
|-------------------------|------|
| 10. <i>Salve Regina</i> | 6:13 |
|-------------------------|------|

Le musiche provengono dall'Archivio musicale della Santa Casa di Loreto
eccetto la traccia 9, custodita nella Biblioteca Mozzi Borgetti di Macerata

DANIELA NUZZOLI, mezzosoprano
GIOVANNIMARIA PERRUCCI, organo Nicola Morettini 1893