



DDD
TC 810790

© 2020

Made in Italy

Text by

NICOLETTA CONFALONE
FEDERICA ARTUSO
(Italian - English)

Recorded at

Villa Pasini Canera di Salasco
Arcugnano (Vicenza)
September 2014
August 2015

WORLD PREMIERE

RECORDING ON

HISTORICAL INSTRUMENT

Total time

CD 1 67:32

CD 2 70:05



Chitarra / Guitar
René Lacote 1830

Corde / Strings
Ambra 800 by Aquila

Accordatura / Tuning:
435 hz

EMILIA GIULIANI
(1813-1850)

Opera omnia per chitarra / Complete Guitar Works

CD 1

1. Preludio n. 1 op. 46 [2:21]
2. Belliniana n. 1 op. 2
Fantasia su arie dalle opere di Bellini
*I Capuleti e i Montecchi, Il pirata,
La straniera* [13:55]
3. Variazioni su un tema
di Mercadante op. 9 [6:17]
4. Variazioni su un tema
di Vincenzo Bellini op. 3
«Ah! Perché non posso odiarti!»
dall'opera *La sonnambula* [11:46]
5. Preludio n. 2 op. 46 [1:32]
6. Variazioni su un tema
di Vincenzo Bellini op. 1
«L'amo, ah! L'amo»
dall'opera *I Capuleti e i Montecchi* [13:31]
7. Belliniana n. 2 op. 4
Fantasia su arie dalle opere di Bellini
Norma, La Sonnambula, La straniera [15:41]
8. Preludio n. 3 op. 46 [2:00]

CD 2

1. Variazioni su un tema di Gioachino Rossini op. 5
«Non più mesta accanto al fuoco»
dall'opera *La Cenerentola* [9:25]
2. Preludio n. 4 op. 46 [3:18]
3. Belliniana n. 3 op. 6
Fantasia su arie dalle opere di Bellini *Norma, La
straniera, Beatrice di Tenda, La Sonnambula* [13:34]
4. Belliniana n. 4 op. 7
Fantasia su arie dalle opere di Bellini
*Beatrice di Tenda, La Sonnambula,
Il Pirata, Norma* [13:18]
5. Preludio n. 5 op. 46 [3:29]
6. Belliniana n. 5 op. 8
Fantasia su arie dalle opere di Bellini
*La Straniera, La Sonnambula, Norma,
I Capuleti e i Montecchi* [13:01]
7. Preludio n. 6 op. 46 [2:20]
8. Belliniana n. 6 op. 11
Fantasia su arie dalle opere di Bellini
Norma, I Puritani, Beatrice di Tenda [11:10]

FEDERICA ARTUSO