



DDD

TC 850003

© 2017

Made in Italy

Text by

Piero Mioli
(Italian - English)

Recorded at

Chiesa della
Natività di Maria
Baricella, (Bo)
April 2015

Total Time 69:45

WORLD PREMIERE
RECORDING



Con il Patrocinio del
Comune di Baricella (BO)

Trascrizioni d'opera

Opera Transcriptions

Domizio Zanichelli (sec. XIX)

1. *Reminiscenze del Rigoletto* di Giuseppe Verdi (1857) 9:00

Gustavo Rossari (1827-1881)

2. *Fantasia per cornetta a piston in Si bemolle*
sopra vari motivi dell'opera la Traviata di G. Verdi (1858) 12:33

Raniero Cacciamani (1818-1885)

3. *Pout pourri sul tema "A te o cara..." da I Puritani* di Vincenzo Bellini (1853) 3:24

Joseph Forestier (1815-1881) Da « Souvenirs Melodiques »

4. *Fantaisie sur des motifs favoris de l'Opéra Don Pasquale* de Gaetano Donizetti (1844) 9:09

Giuseppe Verdi (1813-1901)

5. *Adagio* 3:32

Lodovico Spiga (1835-1887)

6. *Pout pourri con variazioni sull'opera*
Barbiere di Siviglia di Costantino dall'Argine (1868) 8:25

Joseph Forestier (1815-1881) Da « Souvenirs Melodiques »

7. *Variazioni su temi della Norma* di Vincenzo Bellini (1864) 8:10
8. *Variazioni su temi del Barbiere di Siviglia* di Gioachino Rossini (1864) 6:31

Joseph Jean-Baptiste Laurent Arban (1825-1889)

9. *La Cenerentola, air varie sur un air de Gioachino Rossini* 8:39

MICHELE SANTI, Trombe Storiche / Historical Trumpets

MARCO ARLOTTI, Organo / Organ ADEODATO BOSSI URBANI 1874

Chiesa della Natività di Maria - Baricella (Bo)