

# FLORESTANO ROSSOMANDI

(1857-1933)

## Trascrizioni per pianoforte a quattro mani *Transcriptions for piano four hands*

- 
- |  |      |
|--|------|
| 1. FRANZ SCHUBERT (1797-1828) – F. ROSSOMANDI<br><i>Scherzo</i>  | 2:10 |
| 2. FRANZ SCHUBERT (1797-1828) – F. ROSSOMANDI<br><i>Serenata</i>   | 4:32 |
| 3. NIKOLAI RUBINSTEIN (1835-1881) – F. ROSSOMANDI<br><i>Tarantella</i>   | 5:59 |
| 4. GEORG FRIEDRICH HANDEL (1685-1759) – F. ROSSOMANDI<br><i>Aria</i>   | 2:51 |
| 5. FLORESTANO ROSSOMANDI (1857-1933)<br><i>Elle dance</i>  | 3:56 |
| 6. [attr.*] HEINRICH ENKE (1811-1859) – F. ROSSOMANDI<br><i>Galop</i>  | 2:51 |
| 7. [attr.] HEINRICH ENKE – F. ROSSOMANDI<br><i>Barcarola</i>   | 2:39 |
| 8. GIOACHINO ROSSINI (1792-1868) – F. ROSSOMANDI<br><i>Ouverture da Il barbiere di Siviglia</i>                      | 7:58 |
| 9. CARL MARIA VON WEBER (1786-1826) – F. ROSSOMANDI<br><i>Moderato</i>   | 2:57 |
| 10. CARL MARIA VON WEBER (1786-1826) – F. ROSSOMANDI<br><i>Ouverture da Il franco arciere [Il franco cacciatore]</i> | 9:25 |
| 11. FLORESTANO ROSSOMANDI<br><i>Chi non spera muore</i> [per canto e pianoforte]                                     | 2:48 |
- 

ROSARIA DINA RIZZO, pianoforte I [e tr. II] · TATJANA VRATONJIC, pianoforte II  
ALBA RICCIONI, mezzosoprano [II]

**TACTUS**

DDD

851802 © 2026

Made in Italy

Text by

ROSARIA DINA RIZZO  
(Italian – English)

Live Recording at

Clab Studios

Foggia

April 2026

Total time 48:50



\*Il cognome Enke del  
compositore è specificato  
da Rossomandi  
nell'*Antologia didattica*, si  
suppone che sia riferito al  
compositore e pianista  
Heinrich Enke.