

TACTUS

DDD

TC 900005

© 2020

Made in Italy

Text by DAVIDE CASALI
(Italian - English)

Recorded at
Chiesa Evangelica Luterana
Festival Ulmann, Trieste
Novembre 2018 (tr. 4-8)
LIVE, 29 Giugno 2014 (tr. 1-3)
Sinagoga di Trieste
LIVE, 7 Ottobre 2018 (tr. 9-11)

**WORLD PREMIERE
RECORDING**

(tr. 1-3, 6, 8-11)

Total Time 67:23



Musica Libera

Festival **Ullmann** Viktor



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

ק"מ טריאסט
Comunità Ebraica di Trieste

OPERE DELLA «MUSICA DEGENERATA»

Works from "Degenerate Music"

LEONE SINIGAGLIA (1868-1944)

Piccola Suite per flauto ed orchestra d'archi op. 45 [rev. Roberto Fabbriciani]

1. *Mattinata* (3:26) – 2. *Il Pastore Innamorato* (3:45) – 3. *Aprile* (4:56)

Due pezzi caratteristici op. 35 per orchestra d'archi

4. *Regenlied* (3:51) – 5. *Étude* (5:49)

KURT SONNENFELD (1921-1997)

6. Notturmo per orchestra d'archi [1951] (5:12)

ALDO FINZI (1897-1945)

7. Pavana per clarinetto e orchestra d'archi (4:47)

[adattamento di Giampietro Mazza]

VITO LEVI (1899-2002)

8. Adagio per Archi *In Memoria di Mio Padre* [1942] (8:06)

[adattamento di Massimo Favento]

Concerto per violino ed orchestra in re minore «*A mia moglie*» [1937]

Partitura manoscritta, Fondo «Vito Levi» – Civico Museo Teatrale «Carlo Schmidl»

9. *Allegro* (15:21) – 10. *Adagio* (5:47) – 11. *Rondò* – (5:38)

ROBERTO FABBRICIANI · GIACOBBE STEVANATO · DAVIDE CASALI

ORCHESTRA ABIMÀ · CIVICA ORCHESTRA DI FIAT «G. VERDI»

TACTUS

TACTUS