



DDD
TD 490003

© 2026
Made in Italy

Text by
MATTEO MAGNA
(Italian – English)

Recorded at
Accademia d'Arti
Antiche Resonars -
Assisi (PG)
March 2022

Total time 39:26



Al Alba d'un Dia

Echi d'Aragona nella Napoli del Quattrocento

Echoes of Aragon in fifteenth-century Naples

Una nuova alba	1. ANONIMO	<i>Al alba venid, buen amigo</i>	3:28
	2. ANONIMO	<i>Dindirindin</i>	1:55
	3. ANONIMO	<i>Tres morillas m'enamoran</i>	2:11
	4. JUAN DEL ENCINA	<i>Si habrá en este baldrés</i>	4:59
L'amore	5. ANONIMO	<i>L'amor donna ch'io te porto</i>	2:18
	6. ANONIMO	<i>Como no lo andare yo</i>	2:31
	7. JUAN DE URREDE	<i>Nunca fue pena mayor</i>	3:05
La corte, il potere	8. ANONIMO	<i>Falla con Misuras</i>	1:48
	9. ANONIMO	<i>Rodrigo Martinez</i>	2:52
	10. JUAN DEL ENCINA	<i>Hoy Comamos y Bebamos</i>	1:47
La religione	11. ANONIMO	<i>Canto della Sibilla</i>	2:12
	12. ANONIMO	<i>Verbum caro factum est</i>	2:38
	13. JUAN DEL ENCINA	<i>Levanta, Pascual, levanta</i>	2:18
La fine del giorno	14. ANONIMO	<i>Cómo puedo yo vivir</i>	2:05
	15. ANONIMO	<i>Ay luna que reluces</i>	2:17

EMYOLIA ENSEMBLE

GIULIA TESTI, liuto e voce

ARDUINO MELELLI ROIA, liuto, vihuela e voce

ALESSANDRO ZUCCHETTI, liuto e voce

MATTEO MAGNA, dulcimelo a battenti, percussioni, voce